

EDITAL Nº 06/2014/ UNAHCE

Dispõe sobre a abertura de inscrição e seleção de estudantes de graduação para atividades de monitoria junto aos cursos de graduação vinculados a UNAHCE da Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC.

A Unidade Acadêmica de Humanidades, Ciências e Educação, com base na Resolução nº 11/2007/CONSU, torna público os critérios de inscrição e seleção de estudantes de graduação para realização de atividades de monitoria no **1º semestre de 2014**.

1. Do período de inscrição

1.1 As inscrições estarão abertas no período de **12 a 21 de março de 2014**.

2. Local para realização das inscrições

2.1 As inscrições deverão ser realizadas nos respectivos cursos de origem.

3. Dos requisitos necessários para inscrição

3.1 São requisitos necessários para a inscrição do acadêmico:

- a) Estar regularmente matriculado em um dos cursos de graduação da UNESC;
- b) Ser aprovado na disciplina para a qual se inscreveu;
- c) Estar adimplente com a Instituição.

4. Das disciplinas

4.1 Os alunos selecionados nos termos do presente Edital, realizarão atividades de monitoria nas disciplinas descritas no anexo 1 (um) deste Edital.

5. Da seleção

5.1 A seleção dos candidatos à monitoria será realizada obedecendo a dois dos três critérios a seguir descritos:

- a) Ter o aluno capacidade de desempenho nas atividades técnico-didáticas da disciplina de monitoria para a qual se inscreveu;
- b) Ser aprovado em entrevista;
- c) Ser aprovado em prova escrita.

5.2 A definição dos 02 (dois) critérios a serem utilizados na seleção será de competência do curso que fez a solicitação.

5.2.1 Os critérios e data de seleção serão definidos pela coordenação e deverão ser divulgados nos murais dos cursos até o dia **24 de março de 2014**.

5.3 A entrevista e a prova serão coordenadas pelo professor da disciplina e pelo coordenador do curso.

5.4 As coordenações dos cursos deverão fazer a seleção no período de **25 a 28 de março de 2014**.

5.5 A seleção obedecerá aos seguintes critérios de desempate, na ordem em que estão descritos:

- a) Melhor avaliação na disciplina pretendida;
- b) Melhor média geral nas disciplinas já cursadas;
- c) Disponibilidade de tempo.

5.6. Quando houver apenas um candidato inscrito o mesmo será automaticamente selecionado, desde que atenda as especificações do anexo 01 (um) deste edital.

5.7 Após a realização das inscrições e seleção dos candidatos, a Coordenação do Curso deverá encaminhar toda a documentação com parecer à Diretoria da Unidade Acadêmica de Humanidades, Ciências e Educação – UNAHCE, para análise e divulgação do resultado.

6. Das atribuições

6.1. São atribuições do monitor:

- a) Auxiliar o professor-orientador na preparação do plano de aula e trabalhos da disciplina;
- b) Assessorar os estudantes em sala de aula;
- c) Assessorar os estudantes, em grupos ou individualmente, extraclasse, se autorizado pelo professor;
- d) Atuar como elo entre professores e alunos, visando ao constante ajustamento da proposta de ensino-aprendizagem;
- e) Realizar estudos teóricos e revisão bibliográfica sob a orientação do professor a fim de enriquecer a disciplina;
- f) Orientar alunos que apresentem dificuldades de aprendizagem;
- g) Comunicar imediatamente a Coordenação do Curso em caso de necessidade de afastamento do programa.

6.2. O monitor não poderá, em hipótese alguma, substituir o professor em qualquer atividade.

6.3. São atribuições do professor orientador:

- a) Participar do processo de seleção de alunos-monitores;
- b) Elaborar plano de atividades em conjunto com seu(s) monitor(es) e encaminhá-lo, no início do semestre, para a Coordenação de Curso;
- c) Orientar e/ou auxiliar o(s) monitor(es) em suas atividades;
- d) Avaliar o trabalho de monitoria, elaborando e encaminhando relatórios à Coordenação de Curso sempre que necessário;
- e) Participar das reuniões convocadas pela Coordenação de Curso;
- f) Comunicar imediatamente a Coordenação do Curso em caso de afastamento ou abandono do programa.

7. Da divulgação dos alunos selecionados

7.1 A relação dos candidatos selecionados será divulgada no dia **01 de abril de 2014**, no mural da UNA HCE - Bloco Administrativo, no site da UNESC - www.unesc.net, e por e-mail às coordenações de cursos.

8. Das disposições gerais

8.1 Ao preencher a ficha de inscrição, o candidato declara-se ciente e de acordo com todas as normas do processo seletivo, bem como suas atribuições, previstas na Resolução nº 11/2007/CONSU.

8.2 A bolsa de estudos do aluno monitor corresponde ao número de horas semanais monitoradas, não podendo ultrapassar 08 horas/aula semanais, sob a forma de abatimento na mensalidade, não gerando qualquer vínculo empregatício.

8.3 O valor da bolsa de estudos para atividades de monitoria será correspondente ao mesmo valor estipulado para o Programa de "Bolsa Estágio Interno" da UNESC.

8.4 O aluno monitor elaborará um relatório semestral com as devidas atividades desenvolvidas na monitoria, com acompanhamento e parecer do professor responsável pela disciplina da monitoria.

8.4.1 O relatório semestral deverá ser elaborado dentro das normas da ABNT, conforme modelo disponibilizado pela UNAHCE no site da UNESC.



8.5 O aluno monitor deverá entregar no Curso de origem, sua folha ponto até o dia 19 de cada mês. O Curso agrupará as folhas ponto dos monitores e entregará na UNAHCE até o dia 20 de cada mês.

8.6 Caso não haja demanda suficiente de alunos para serem monitorados, nos dois primeiros meses, a monitoria será cancelada.

8.7 O presente edital tem validade para inscrições à monitoria para o 1º semestre de 2014.

8.8 Os casos omissos serão resolvidos pela Diretoria da UNAHCE da UNESC.

Criciúma, 12 de março de 2014.



Profª Drª Ângela Cristina Di Palma Back
Diretora da Unidade Acadêmica de Humanidades, Ciências e Educação

ANEXO I – RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS COM VAGAS PARA MONITORIA E RESPECTIVAS DESCRIÇÕES

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – BACHARELADO

DISCIPLINA	Nº DE VAGAS E JUSTIFICATIVA	EMENTA	PROFESSOR RESPONSÁVEL	PERFIL DO ALUNO	DIA E HORÁRIOS
Biologia Celular.	<p>02 vagas</p> <p>Para garantir um ensino de qualidade na disciplina é imprescindível acompanhar as aulas teóricas com aulas práticas demonstrativas.</p> <p>-Devido a quantidade de alunos , se faz necessário um monitor para auxiliar nas aulas práticas e outros serviços contemplados, como auxílio na confecção dos relatórios, identificação de estruturas microscópicas, entre outras.</p> <p>-Esta disciplina possui , 4 créditos, sendo dois teóricos e dois práticos. Os alunos necessitam de auxílio principalmente para aulas práticas, já que a maioria delas são dadas no laboratório de microscopia, onde cada aluno necessita de lâminas e equipamentos individuais.</p> <p>-Como os alunos são divididos em dois laboratórios, necessito de auxílio de dois monitores, para que cada um ocupe um dos laboratórios, visto que em cada laboratório de microscopia temos equipamentos para 25 alunos.</p>	<p>Origem da vida e evolução celular. Estudo da célula procariótica: morfologia e fisiologia geral das bactérias. Taxionomia da bactéria. Bactérias gram-negativas e gram-positivas. Cianobactérias e Archebactérias. Procariotos como ancestrais de mitocôndrias e cloroplastos. Estudo da célula eucariótica animal: biomembranas, especializações da membrana plasmática (envoltórios, projeções, junções). Estudo dos componentes celulares citoplasmáticos: citoesqueleto, substâncias de reserva e secreção, organelas. Estudo do núcleo interfásico e divisional. Estudo dos fenômenos celulares de relação: nutrição, secreção, comunicação, locomoção e divisão, associados ao momento funcional celular.</p>	Maria Julia Frydberg Correa Angeloni.	<p>Alunos interessados, críticos, curiosos, e com muita vontade de manusear equipamentos como microscópios, para poder sanar essas curiosidades típicas de alunos que seguem essa profissão.</p>	6ª feiras – das 20h50min. às 22h.35min.
Botânica Sistemática II	<p>01 vaga</p> <p>Necessidade de melhor atendimento aos alunos em aulas práticas e auxílio na coleta do material botânico para as aulas práticas.</p>	<p>Introdução à taxonomia das plantas vasculares com sementes. Pinophyta (Gymnospermae) e Magnoliophyta (Angiospermae). Principais classes, ordens, famílias e seus representantes.</p>	Vanilde Citadini Zanette	<p>Ter cursado a 3ª Fase de Botânica Sistemática II e ter tido bom desempenho na disciplina. Disponibilidade de horário na terça-feira à tarde e quarta-feira pela manhã.</p>	3ª feiras – das 16h. às 18h. e 4ª feiras – das 8h. às 11h.

Zoologia III.	01 vaga A disciplina conta com várias aulas práticas em laboratório, e necessita do auxílio de um monitor para auxiliar o atendimento dos alunos assegurando o processo de aprendizagem.	Filos protostômios "celomados": conceitos de biologia, ecologia, morfologia, anatomia, filogenia e história evolutiva dos filos Brachiopoda e Arthropoda. Deuterostomia: características gerais, estado atual do conhecimento, filogenia e classificação. Conceitos de biologia, ecologia, morfologia, anatomia, filogenia e história evolutiva dos filos Echinodermata e Hemichordata. Conceitos de biologia, ecologia, morfologia, anatomia, sistemática, filogenia e história evolutiva dos Chordata: Urochordata e Cephalochordata.	Mainara Figueiredo Cascaes.	Ter concluído e sido aprovado na disciplina de Zoologia III. Possuir experiência com a identificação das estruturas de Arthropoda.	4ª feiras – 07h30min. às 11h05min.
---------------	---	---	-----------------------------	---	--

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – LICENCIATURA

DISCIPLINA	Nº DE VAGAS E JUSTIFICATIVA	EMENTA	PROFESSOR RESPONSÁVEL	PERFIL DO ALUNO	DIA E HORÁRIOS
Zoologia II	01 vaga A disciplina conta com várias aulas práticas em laboratório e saídas de campo, e necessita do auxílio de um monitor para auxiliar o atendimento dos alunos assegurando o processo de aprendizagem.	Características gerais, estado atual do conhecimento, filogenia e classificação de Bilateria (Metazoa triploblásticos). Conceitos de biologia, ecologia, morfologia, anatomia, filogenia e história evolutiva dos Filos protostômios acelomados e Filos protostômios com cavidades corporais ainda não caracterizadas; principais Filos (Rotifera, Chaetognatha Gnathostomulida, Platyhelminthes). Filos protostômios celomados: conceitos de biologia, ecologia, morfologia, anatomia, filogenia e história evolutiva dos Filos Kinorhyncha, Nematomorpha, Nematoda, Annelida e Mollusca	Mainara Figueiredo Cascaes.	- Ter concluído e sido aprovado na disciplina de Zoologia II. - Ter disponibilidade para acompanhar as aulas práticas e saídas a campo.	2ª feiras – 19h às 22h35min. Eventuais sábados para atividades de campo.
Zoologia IV.	01 vaga Justifica-se o pedido de monitoria na disciplina de Zoologia IV, pelo fato de que, durante o decorrer da disciplina, ocorreram aulas práticas em laboratório, para as quais haverá necessidade de preparação do material utilizado. Além da preparação, o aluno monitor também participará auxiliando os alunos durante a realização das aulas práticas.	Filogenia, taxonomia, biologia, ecologia e comportamento de Myxionoidea; Petromyzontoidea; Chondrichthyes; Actinopterygii; Actinistia; Dipnoi; Lissamphibia: Gymnophiona, Urodela e Anura; Sauropsida: testudinia (tartarugas) Lepdossauria (Lagartos, serpentes e tuatara) e Archossauria (crocodilos + aves); Synapsidas (Mamíferos): Monotremata (ornitorrinco e equidnas) e Theria (marsupialia + eutheria)	Fernando Carvalho.	Aluno que tenha já cursado a disciplina de Zoologia IV no curso de Ciências Biológicas, e que tenha obtido média final superior a 7,0 (sete). Que possua disponibilidade para auxiliar na preparação dos materiais em aula prática.	6ª feiras - 19h às 22h35min.



EDUCAÇÃO FÍSICA

DISCIPLINA	Nº DE VAGAS E JUSTIFICATIVA	EMENTA	PROFESSOR RESPONSÁVEL	PERFIL DO ALUNO	DIA E HORÁRIOS
Anatomofisiologia I e II.	01 vaga Acompanhamento do estudo prático em laboratório extraclasse.	Localização anatômica, morfologia e funcionalidade dos sistemas orgânicos: muscular, osteo- articular, digestivo. Localização anatômica, morfologia e funcionalidade dos sistemas orgânicos: Neuro- endócrino, Respiratório, Cardiovascular e Circulatório.	Josete Mazon.	Acadêmico que já tenha cursado as disciplinas, que possua domínio dos conteúdos e que sejam responsáveis com os horários.	Ver disponibilidade de laboratórios de ensino.
Avaliação Morfofuncional	01 vaga Esta disciplina requer treinamento para uso de medidas antropométricas e avaliação física. Os alunos devem ser orientados e treinar, no laboratório, para que haja aprendizado. Assim é necessária a colaboração de um estagiário, para que ocorra um melhor aprendizado.	Cineantropometria. Critérios para escolha de testes. Protocolos para avaliar a aptidão física e performance. Utilização de recursos tecnológicos para avaliação.	Bárbara Regina Alvarez	Ter domínio teórico e prático de avaliação morfofuncional	3ª feiras – 17h. às 21h. e 5ª feiras – 13h30min. às 18h30min.
Capoeira.	01 vaga Atender os alunos com dificuldade em assuntos específicos com a supervisão do professor-orientador; Auxiliar o professor-orientador nas atividades práticas; Auxiliar o professor-orientador na preparação do material didático.	Trajatória histórica: origem e evolução. Fundamentos básicos, função da música e manifestações folclóricas. Implicações pedagógicas na prática da capoeira.	Rômulo Luiz da Graça.	Acadêmico que já tenha cursado a disciplina de Capoeira – da 2ª fase em diante.	A combinar.
Metodologia das Atividades Aquáticas.	01 vaga Justifica-se pela dificuldade dos acadêmicos em aprender habilidades praticas das modalidades aquáticas.	História da natação, princípios fundamentais, familiarização ao meio aquático, nado de crawl, costas, peito e borboleta. Hidroginástica. Pólo aquático, biribol. Planejamento de competições escolares e comunitárias em natação.	Luciano Acordi da Silva.	Possuir habilidade pratica nas modalidades aquáticas; A partir da 6ª fase.	A combinar.
Metodologia das Lutas.	02 vagas Atender os alunos com dificuldade em assuntos específicos com a supervisão do professor-orientador; Auxiliar o professor orientador nas atividades práticas; Auxiliar o professor orientador na preparação do material didático.	Matriz 02 – Licenciatura e Matriz 09 - Bacharelado Contextualização histórica. Fundamentos, regulamentação básica e processo pedagógico de ensino das artes marciais. Matriz 10 – Licenciatura Contexto histórico. Fundamentos, regulamentação básica e processo pedagógico de ensino das lutas. Matriz 03 – Bacharelado Contexto histórico. Fundamentos, regulamentação básica e processo pedagógico de ensino das lutas e da capoeira.	Rômulo Luiz da Graça.	Aluno que já tenha cursado a disciplina de Metodologia das Lutas.	2ª feiras – 19h às 20h40min. e 20h55min. às 22h35min. (Licenciatura) e 2ª feiras – 10h20min às 12h (Bacharelado).



LETRAS

DISCIPLINA	Nº DE VAGAS E JUSTIFICATIVA	EMENTA	PROFESSOR RESPONSÁVEL	PERFIL DO ALUNO	DIA E HORÁRIOS
Estudos Linguísticos: História e Concepção.	01 vaga Trata-se de uma disciplina que envolve profunda reflexão teórica, com possíveis desdobramentos metodológicos para a análise de língua, de modo que um monitor só tende a agregar.	A Linguística como ciência. Língua-linguagem. Linguagem e cérebro. Signo linguístico. Princípios básicos do Estruturalismo. Introdução aos estudos gramaticais (tipos de gramática, gramaticalidade e aceitabilidade). Língua, sociedade e cultura.	Maria Rosânia Viana	Que tenha tido um aproveitamento junto a disciplina, igual ou acima de 8,0.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.
Língua Inglesa I.	01 vaga A disciplina requer uma compreensão de gramática e oralidade em nível básico. A tutoria de um acadêmico com certa fluência no idioma irá aumentar as possibilidades de aprendizagem.	Estruturas gramaticais no presente simples e contínuo. Produção Oral. Uso do dicionário. Estudo das principais teorias de aquisição/aprendizagem e suas implicações para o ensino de língua inglesa. Introdução às culturas de língua inglesa por meio da leitura de paradidáticos. Introdução à fonologia e fonética da língua inglesa.	Suzana Machado Simon.	Acadêmico com nível de fluência pré-intermediário na escrita, produção oral e compreensão gramatical em língua inglesa. A média das disciplinas de língua inglesa anteriores deve ser no mínimo 8,0 Fases: 3ª, 5ª ou 7ª.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.
Língua Inglesa III.	01 vaga Como ainda se trata de inglês básico, muitos alunos apresentam um conhecimento aquém do esperado. A monitoria viria a suprir tal dificuldade.	Estruturas gramaticais no futuro Present Perfect e Present Perfect Continuous. Produção Oral e Escrita (letters and e-mails). Uso do dicionário. Conceitos básicos de aprendizagem de língua inglesa. Introdução às culturas de língua inglesa por meio da leitura de paradidáticos. Estudo da fonologia e fonética da língua inglesa.	Richarles Souza de Carvalho.	Acadêmico com nível de fluência intermediário na escrita, produção oral e compreensão gramatical em língua inglesa. A média das disciplinas de língua inglesa anteriores deve ser no mínimo 8,0. Fases: 5ª ou 7ª.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.
Literatura II.	01 vaga Trata-se de uma disciplina que envolve reflexão teórica. Portanto, um monitor ajudaria na leitura paralela de textos com os acadêmicos.	Correntes literárias portuguesas e brasileiras: realismo, simbolismo, pré-modernismo. Obras mais representativas de cada período, incluindo as de Santa Catarina. Produção escrita (projeto de pesquisa). Reflexões sobre a prática pedagógica.	Eloisa da Rosa Oliveira.	Que já tenha cursado a disciplina com média final acima de 8,0.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.
Morfologia e Sintaxe Histórica.	01 vaga É uma disciplina que envolve reflexão teórica. Um monitor poderá ajudar os acadêmicos nas interpretações e produções textuais.	O português do Brasil: antecedentes históricos. Prática de pesquisa em linguística histórica. Produção escrita (artigo científico).	Daniela Arns Silveira.	Que tenha tido um aproveitamento junto à disciplina igual ou acima de 8,0. Fases: 5ª ou 7ª.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.
Sintaxe do Português I.	01 vaga É uma disciplina que envolve reflexão teórica. Um monitor poderá ajudar os	Sintaxe da locução (combinação sintagmática): concordância, regência, colocação e ordem. Produção escrita (resenha). Reflexões sobre a prática	João Francisco Marques Monteiro.	Que tenha tido um aproveitamento junto à disciplina igual ou acima de 8,0.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.



	acadêmicos nas interpretações e produções textuais.	pedagógica.		Fases: 5ª ou 7ª.	
Teoria Literária I	01 vaga É uma disciplina que envolve reflexão teórica com uma boa carga de leitura. Um monitor poderá ajudar os acadêmicos nas interpretações e produções textuais.	Noções de estética e de literatura: estilos de época: história dos gêneros literários: gêneros lírico, dramático e épico. Categorias narrativas e correntes da crítica literária. Produção escrita (fichamento).	André Cechinel.	Que tenha tido um aproveitamento junto à disciplina igual ou acima de 8,0. Fases: 3ª, 5ª ou 7ª.	A combinar com o acadêmico – preferencialmente 2h semanais.

Criciúma, 12 de março de 2014.



Profª Drª Ângela Cristina Di Palma Back
Diretora da Unidade Acadêmica de Humanidades, Ciências e Educação