

## CONSELHO UNIVERSITÁRIO

### RESOLUÇÃO n. 40/2012/CONSU

Aprova a criação do curso superior de graduação em Música - Licenciatura, para oferta pelo PARFOR, com 50 (cinquenta) vagas anuais, a partir do 2º semestre/2013.

O Presidente do Conselho Universitário, CONSU, no uso de suas atribuições, tendo em vista a Resolução n. 22/2012/CÂMARA ENSINO DE GRADUAÇÃO e necessidades institucionais, *ad referendum* do CONSU,

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar a criação do curso superior de graduação em Música - Licenciatura, para oferta pelo PARFOR, com 50 (cinquenta) vagas anuais, a partir do 2º semestre/2013.

§ 1º - O curso funcionará em quatro períodos semanais e nos recessos escolares, de forma concentrada.

§ 2º - Os dias, horários e períodos serão estabelecidos pela Coordenação do Curso em conjunto com a Diretoria da UNA HCE, sendo divulgados por edital.

Art. 2º - A matriz curricular constituirá anexo da presente Resolução.

Art. 3º - Esta Resolução entra em vigor nesta data, revogadas as disposições em contrário.

Criciúma, 23 de novembro de 2012.



**PROF. Dr. GILDO VOLPATO**  
**PRESIDENTE DO CONSU**

A presente Resolução foi homologada pelo Colegiado em reunião do dia 13/12/2012.



**PROF. Dr. GILDO VOLPATO**  
**PRESIDENTE DO CONSU**

**FUCRI - FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CRICIÚMA (MANTENEDORA)**

**ANEXO DA RESOLUÇÃO n. 40/2012/CONSU  
MATRIZ CURRICULAR n. 01 - CURSO SUPERIOR DE GRADUAÇÃO EM MÚSICA - LICENCIATURA**

Duração Mínima: 04 (quatro) anos ou 08 (oito) semestres


Carga Horária Total: 2.840 horas

DISCIPLINAS / FASES	1ª		2ª		3ª		4ª		5ª		6ª		7ª		8ª		CRÉD	Hora 50*	Hora 60*
	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P			
Metodologia Científica e da Pesquisa	3	1															04	72	60
Instrumento: Flauta doce I	2	2															04	72	60
Introdução às diferentes linguagens artísticas	4	-															04	72	60
Percepção Musical	4	-															04	72	60
Introdução a História da Arte	3	1															04	72	60
Instrumento: Flauta doce II			2	2													04	72	60
Filosofia			4	-													04	72	60
Teoria Musical			4	-													04	72	60
Produção e Interpretação de Textos			3	1													04	72	60
História da Arte - Música I			3	1													04	72	60
Expressão Vocal			2	2													04	72	60
Arte Educação					04	-											04	72	60
Instrumento: Percussão					3	1											04	72	60
Metodologia do Ensino da Música na Educação Infantil					3	1											04	72	60
Psicologia da Aprendizagem					3	1											04	72	60
História da Arte - Música II					3	1											04	72	60
Instrumento: Violão I							3	1									04	72	60
História da Arte - Música III							4	-									04	72	60
Didática							3	1									04	72	60
Metodologia do Ensino da Música nas Séries Iniciais							3	1									04	72	60
Prática de conjunto I							3	1									04	72	60
Fundamentos e Metodologia da Educação Inclusiva									2	2							04	72	60
Metodologia do Ensino da Música no ensino fundamental									2	2							04	72	60
Instrumento: Violão II									4	-							04	72	60
História da Música Brasileira									2	2							04	72	60
Estágio I									8	-							08	144	120
Metodologia do Ensino da Música no Ensino Médio											3	1					04	72	60
Políticas, Normas e Organização da Educação Básica											1	1					02	36	30
Prática de conjunto II											2	2					04	72	60
Introdução ao estudo de Libras											1	1					02	36	30
Composição Musical											2	2					04	72	60
Estágio II											8	-					08	144	120
Optativa I													4	-			04	72	60
Antropologia Cultural													4	-			04	72	60
Prática de Regência													2	2			04	72	60
Música contemporânea: pesquisa de novos materiais													4	-			04	72	60
Estágio III													8	-			08	144	120
Optativa II															4		04	72	60
Prática Coral															4		04	72	60
Tecnologias no ensino da música															4		04	72	60
Estágio IV															8	-	08	144	120
Atividades Acadêmico Científico Cultural																			200
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>176</b>	<b>3.168</b>	<b>2.840</b>			

ENADE como componente curricular obrigatório.

DISCIPLINAS OPTATIVAS	CRÉDITO
Improvisação Musical	4
Produção de Material Didático em Educação Musical	4
Performance e Intervenção	4
Linguagem do Teatro e Educação	4
Linguagem do Cinema e Educação	4
Fundamentos Psicopedagógicos do Ensino	4

Criciúma, 23 de novembro de 2012.

  
PROF. DR. GILDO VOLPATO  
PRESIDENTE DO CONSU

A presente Resolução foi homologada pelo Colegiado em reunião do dia 13/12/2012.

  
PROF. DR. GILDO VOLPATO  
PRESIDENTE DO CONSU