



UNESC - Universidade do Extremo Sul Catarinense



CURSO DE DESIGN

Horário de Aula 2º Semestre de 2015

	2ª. Fase		4ª. Fase		6ª. Fase		8ª. Fase	
2ª. Feira	13865 - Laboratório de Design II (Laboratório de Design I - 1ª fase)	Haron Fabre Atelier - UNESC	13878 - Semiótica	Paulo Barrios Sala - UNESC	13887 - Estudos de Ergonomia III (Estudos de Ergonomia II - 4ª fase)	Bárbara Iparque-sala de aula	13897 - TCC (Metodologia Científica e da Pesquisa - 2ª fase / Projeto de Produto V - 7ª fase / Estágio Supervisionado - 7ª fase)	Igor Sala - UNESC
3ª. Feira	13868 - Ciência dos Materiais	Josiane Sala - UNESC	13875 - Laboratório de Design IV (Laboratório de Design III - 3ª fase)	Felipe Zanette Iparque - LabMec - Sala 26	13888 - Projeto de Produto IV (Projeto de Produto III - 5ª fase)	Haron / Igor Iparque-LabDesign	12476* - Design de Superfícies (Optativa) Curso de Artes Visuais	Angélica Neumaier Bloco Z - Sala 05
4ª. Feira	13866 - Ciência e Tecnologia II	Aline Savi Atelier - UNESC	13879 - Processo de Fabricação (Ciência dos Materiais - 2ª fase)	Felipe Zanette Iparque - Sala de Aula	13886 - Laboratório de Design VI (Laboratório de Design V - 5ª fase)	Heron (Laboratório de Informática) Bloco R2 - Sala 08	13897 - TCC	Igor Iparque-LabDesign
5ª. Feira	13869 - Metodologia Científica e da Pesquisa	Lenita Sala - UNESC	13877 - Projeto de Produto II (Laboratório de Design II - 2ª fase / Modelagem 3ª fase /	Rieth / Fábio Iparque-LabDesign	13889 - Gestão do Produto (Processo de Fabricação - 4ª fase)	Marcele Sala - UNESC	13896 - Sociologia	a definir Sala - UNESC
6ª. Feira	13867 - Mecanismos (Ciência e Tecnologia I - 1ª fase)	Heron Sala - UNESC	13876 - Estudos de Ergonomia II (Estudos de Ergonomia I - 3ª fase)	Bárbara Sala - UNESC	13890 - Fundamentos de Marketing	Paulo Barrios Sala - UNESC	13897 - TCC	Igor Iparque-LabDesign
Sábado	19083- Recursos Digitais para o Design	Ubiratan (Laboratório de Informática) XXI C - Sala 08						

LEGENDA		
Fase		
Dia da Semana	Disciplina (pré requisitos)	Professor (a)
		Local da aula

LEGENDA DAS CORES				
2ª FASE	4ª FASE	6ª FASE	8ª FASE	OPTATIVA

OBSERVAÇÕES
As disciplinas que estão entre parênteses são aquelas que obrigatoriamente precisam estar cursadas com aprovação. (Pré requisitos)
* Disciplina ofertada no Curso de Artes Visuais, após cursá-la com aprovação, solicitar aproveitamento de disciplina na CENTAC.

