**Curso de Artes Visuais Bacharelado**

**1º semestre de 2014**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dia/ Fase** | **Segunda Feira** | **Terça Feira** | **Quarta Feira** | **Quinta Feira** | **Sexta Feira** |
| **2ª fase****Matriz 3** | 12462 - Composição Visual – (Turma 01)**(PRANCHETA)****IZABEL** | 12460 - Produção e Interpretação de Textos**(SALA DE AULA)****Processo Seletivo** | 12463 – Escultura e Pesquisa**BLOCO Z – SALA 05****ODETE** | 12459 – Arte Brasileira**(SALA DE AULA)****SILEMAR** | 12462 - Composição Visual(Turma 02)**(PRANCHETA)****IZABEL** |
| 12461 - Computação Arte (Turma 02)**LAB – XXIC - 08****SÉRGIO** | 12458 – História da Arte: do Renascimento à Modernidade**(SALA DE AULA)****TIAGO** | 12461 - Computação Arte(Turma 01)**LAB – XXIC - 08****SÉRGIO** |
| **4ª fase****Matriz 3** | 12470 – Semiótica**(SALA DE AULA)****SILEMAR** | 12469 – Artes Gráficas**LAB – XXIC - 08****ALAN** | 10478 – Estética (alunos aproveitam disciplina da Lic.)**(SALA DE AULA)****CLEANDRO** | 12473 – Fundamentos do Design e Metodologia de Projetos**BLOCO Z – SALA 05****ALAN** | 10467 – Gravura e Pesquisa (alunos aproveitam disciplina da Lic.)**BLOCO Z – SALA 08****ANGÉLICA** |
| **6ª fase****Matriz3** | 12480 – Design Cerâmico**(SALA DE AULA)****ANGÉLICA** | 12483 – Arte e Agenciamento Cultural**(SALA DE AULA)****LENITA** | 12482 – Serigrafia e Estamparia Têxtil**BLOCO Z – SALA 08****ANGÉLICA** |  | 12481 – Pintura e Pesquisa**BLOCO Z – SALA 04****CLEANDRO** |
| 12479 – Ensaios Fotográficos**LAB XXI C – SALA 12 e BLOCO Z – SALA 11****SÉRGIO** |
| **8ª fase****Matriz 3** | 12491 – Trabalho de Conclusão de Curso II**(SALA DE AULA)****MARCELO** | 12490 – Estágio II**(SALA DE AULA)****AURÉLIA E ÉDINA** |  | 16878 – Laboratório de Criação com Leitura de PortfólioOptativa II**BLOCO Z – SALA 04****CLEANDRO** |  |