

Curso de Artes Visuais Bacharelado

2º semestre de 2012

Dia/ Fase	Segunda Feira	Terça Feira	Quarta Feira	Quinta Feira	Sexta Feira
1ª fase Matriz 3	12454 – Percepção e Desenho (turma 1) Daniel	12455 – Metodologia Científica e da Pesquisa Lenita	12453 – Introdução às Diferentes Linguagens Artísticas Édina	12456 – Fundamentos da Linguagem Visual Angélica Z - 4	12454 – Percepção e Desenho (turma 2) Daniel
	12457 – Fundamentos da Computação nas Artes (turma 2) XXI C - 09		12452 – História da Arte: da Pré-história a Idade Média Tasca		12457 – Fundamentos da Computação nas Artes (turma 1) XXI C - 8
3ª fase Matriz 3	12466 – Imagens Digitais Leila XXI C - 08	12465 – Cerâmica Artesanal Odete Z - 5	12467 – Filosofia Jeferson	12464 – História da Arte Contemporânea	12468 – Iconografia e Cultura Regional Silemar
5ª fase Matriz3	12475 - Desenho Contemporâneo (turma 1) Z - 8	12477 – Performance e Intervenção (turma 2) Marcelo Z - 12	12474 – Processos Fotográficos (turma 1) XXI C – 8	12474 – Processos Fotográficos (turma 2) XXI C – 8	12478 – Teoria e Crítica de Arte
	12476 – Design de Superfície (turma 2) Angélica XXI C - 12	12476 – Design de Superfície (turma 1) Angélica XXI C - 12	12475 – Desenho Contemporâneo (turma 2) Z - 5	12477 – Performance e Intervenção (turma 1) Marcelo Z - 12	
7ª fase Matriz 3	OPTATIVA	12484 – Linguagem do Cinema e Vídeo Paulo Barrios XXI C - 08	12489 – Estágio I Odete	12485 – Poéticas Digitais Leila XXI C - 12	12486 – Projeto de Pesquisa em Arte Marcelo