

# Curso de Artes Visuais Licenciatura

1º semestre de 2012

Dia / Fase	Segunda feira	Terça feira	Quarta feira	Quinta feira	Sexta feira
<b>1ª fase Matriz 4</b>	10457 – Percepção e Desenho (turma 1) Daniel	10460 – Metodologia Científica e da Pesquisa Lenita	10455 – História da Arte: da pré-história à idade média Tasca	10459 – Fundamentos da Linguagem Visual (turma 1) Marlene (turma 2)	10457 – Percepção e Desenho (turma 2) Daniel
	10458 – Fundamentos da Computação nas Artes (turma 2) Giácomo		10456 – Introdução às Diferentes Linguagens Artísticas Édina		10458 – Fundamentos da Computação nas Artes (turma 1) Giácomo
<b>3ª fase Matriz 4</b>	10472 – Metodologia do Ensino da Arte na Educação Infantil Edite	10467 – Gravura e Pesquisa (turma 1) Angélica	10470 – Fundamentos e Metodologia da Educação Especial	10468 – Psicologia da Aprendizagem	10467 – Gravura e Pesquisa (turma 2) Angélica
		10469 – Linguagem Teatral e Educação (turma 2) Marcelo	10471 – Arte Brasileira Tasca		10469 – Linguagem Teatral e Educação (turma 1) Marcelo
<b>5ª fase Matriz 4</b>	10479 – Escultura e Pesquisa (turma 1) Odete	10479 – Escultura e Pesquisa (turma 2) Odete	10483 – Estágio I Édina, Silemar, Lenita	10482 – Metodologia do Ensino da Arte no Ensino Fundamental Édina	10478 – Estética Jeferson
	10480 – Linguagem Musical e Educação (turma 2) Édina	10480 – Linguagem Musical e Educação (turma 1) Édina	10481 – Políticas, Normas e Organização da Educação Básica		
<b>7ª fase Matriz 4</b>	10701 – Linguagem do Cinema e Educação (turma 1) Silemar	10493 – Projeto de Pesquisa em Arte Aurélia	10485 – Estágio III Aurélia, Edite, Cristina	10701 – Linguagem do Cinema e Educação (turma 2) Silemar	10496 – Cultura Regional Silemar
	10495 – Performance e Intervenção (turma 2) Marcelo			10495 – Performance e Intervenção (turma 1) Marcelo	

