

CURSO DE ARTES VISUAIS – LICENCIATURA
HORÁRIO 2011/2

Dias / Fase	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
2ª Fase Licenciatura Matriz 4	10465 – Fotografia e Pesquisa Turma 1 Silvana	10463 – Produção e Interpretação de Textos André	10462 – Arte Educação Aurélia	10464 – Filosofia Jeferson	10465 – Fotografia e Pesquisa Turma 2 Cristina
	10466 – Composição Turma 2 Daniel Ateliê Z 4		10461 – História da Arte: Renascimento à Modernidade Tasca		10466 – Composição Turma 1 Daniel Ateliê Z 4
4ª Fase Licenciatura Matriz 4	10473 – História da Arte Contemporânea Tasca	10476 - Pintura e Pesquisa Turma 1 Marlene Ateliê Z 4	10474 – Didática Graziela	10476 - Pintura e Pesquisa Turma 2 Marlene Ateliê Z 4	10477 – Metodologia do Ensino da Arte nas Séries Iniciais Marcelo
		10475 – Serigrafia e Pesquisa Turma 2 Angélica Ateliê Z 8		10475 – Serigrafia e Pesquisa Turma 1 Angélica Ateliê Z 8	
6ª Fase Licenciatura Matriz 4	10489 – Desenho Contemporâneo Turma 1	10491 – Metodologia do Ensino da Arte no Ensino Médio	10489 – Desenho Contemporâneo Turma 2	10484 – Estágio II Édina Edite	10487 – Introdução ao Estudo de Libras Beta

	Cristina	Silemar	Angélica Ateliê Z 8	Silemar	
	15195 – Optativa – Tecnologia no Ensino da Arte Turma 2 Edite		15195 – Optativa – Tecnologia no Ensino da Arte Turma 1 Edite	10490 – Antropologia Cultural João Batanoli	10488 – Apreciação Estética Édina
8ª Fase Licenciatura Matriz 3	8016 – Estágio Supervisionado em Espaços Não- Formais Marcelo Lenita	8011 – Trabalho de Conclusão de Curso II Aurélia Édina	8044 – Expressão Musical (optativa) Édina	Orientação	Orientação