

# PLANO DE ENSINO – GÊNEROS TEXTUAIS

## TRANSFORMANDO O COTIDIANO EM CONHECIMENTO

Pibid Pedagogia

Professor: Ricardo Luiz de Bittencourt

Acadêmicas: Kathina Barbosa do Nascimento

Mariane da Rosa Pereira





**Tema:** Gêneros textuais: Piada, Entrevista, Fábula, Ficha Animal e Histórias em Quadrinhos.

**Título:** Transformando o Cotidiano em Conhecimento.

**Duração:** 45 min.

**Faixa etária:** 2º ano (7 anos)

**Professoras:** Kathina Barbosa do Nascimento

Mariane da Rosa Pereira





**Justificativa:** os alunos usam diariamente inúmeros tipos de gêneros textuais e muitas vezes passam toda a sua vida escolar sem saber o que são, por isso é de suma importância que tenham conhecimento sobre as diversas formas de texto e suas características.

Baseado nesta informação, decidimos trabalhar inicialmente cinco gêneros textuais: Piada, Entrevista, Fabula, Ficha Animal e História em Quadrinhos, visando mostrar a particularidade de cada gênero e sua utilização em meio a sociedade.





**Objetivo geral:** compreender e empregar o uso de alguns gêneros (piada, entrevista, fábula, ficha animal e histórias em quadrinhos) para o entendimento das diferenças e de sua especialidade, assim como aprimorar sua linguagem oral e escrita.





## **Objetivos específicos:**

- Estimular a criatividade;
- Ampliar o vocabulário;
- Desenvolver a motricidade fina através da escrita;
- Construir uma história em quadrinhos através de uma fábula;
- Reconhecer alguns gêneros textuais;
- Caracterizar os gêneros textuais: piada, entrevista, fábula, ficha animal e história em quadrinhos.

**Conteúdo:** Gêneros Textuais.





## **Metodologia:**

- Explicar o que são gêneros textuais e os gêneros escolhidos (piada, entrevista, fábula, ficha animal e histórias em quadrinhos);
- Distribuir as fichas para que seja feita a entrevista com algum animal que será representado pelas professoras;
- Relembrar o que é o gênero entrevista;
- Explicar que essa entrevista resultará em uma ficha animal;





## **Metodologia:**

- Relembrar o que é Ficha Animal;
- Fazer a contação da fábula “Depende de Quem Vê”;
- Relembrar o que é fábula e perguntar sobre as características da história e instigá-los a entender o porque daquilo ser uma fábula;
- Pedir para que eles transformem aquela história em uma história em quadrinhos;
- Relembrar o que seria uma história em quadrinhos;





## **Metodologia:**

- Recolher as atividades feitas;
- Criar um mural para a exposição dessas atividades.

**Avaliação:** a avaliação será processual, levando em consideração o interesse e a participação do aluno. Será feito um registro, contendo as considerações relevantes em relação a cada um dos alunos durante a realização das atividades







# Referências



# PLANO DE ENSINO – GÊNEROS TEXTUAIS

## TRANSFORMANDO O COTIDIANO EM CONHECIMENTO

Pibid Pedagogia

Professor: Ricardo Luiz de Bittencourt

Acadêmicas: Kathina Barbosa do Nascimento

Mariane da Rosa Pereira

