

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	24/10/2016
<b>Página:</b>	23
<b>Link:</b>	<a href="http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2395/24%20AT%202023-certa%20copy.jpg">http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2395/24%20AT%202023-certa%20copy.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Zuleide Herrmann: O festival de dança Unesc

#### O FESTIVAL DE DANÇA UNESC

Olha aí! Os 17 anos de história da dança da Unesc já foram assistidos por mais de 100 mil espectadores, aplaudindo academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular de nossa região.

O evento, que sempre é aberto ao público, foi aplaudido de pé, em suas várias apresentações, entre elas: Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance. Cumprimentos às equipes, lideradas pela coordenadora do setor de Arte e Cultura da Unesc, Amalhene Baesso Reddig.



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	22/10/2016
<b>Página:</b>	2
<b>Link:</b>	<a href="https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/2_1587.jpg">https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/2_1587.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Festival traz mais de 800 bailarinos a Criciúma



**UNESC** EM DANÇA

# Festival traz mais de 800 BAILARINOS A CRICIÚMA

**EVENTO** consolidado no calendário da cidade tem a participação de grupos de Santa Catarina e Rio Grande do Sul

ANGÉLICA BRUNATTO  
PÓLICIA@JORNALDN.COM.BR  
CRICIÚMA

**M**ais de 800 bailarinos reúnem-se em Criciúma durante este fim de semana. Até sábado, eles realizam apresentações no Teatro Elias Angeloni, durante a realização do 17º edição do Unesc em Dança. Albertina Gonçalves, de 63 anos, participa pela primeira vez do evento e não esconde a ansiedade antes de entrar no palco. Ela faz parte do grupo de dança para a terceira idade da Afasc.

A coreografia já é ensaiada há um bom tempo e, no último ano, apre-

sentou-a em Joinville. "Para mim a dança é algo muito bom. Nós vamos para a aula para podermos nos divertir e é sempre muito boa a hora das apresentações", salienta Albertina.

Andressa Gomes, de 26 anos, e Samira Bif, de 29 anos, se concentram antes de subir ao palco. Esta é a terceira edição do Unesc em Dança que participam e a cada ano levam uma coreografia diferente da dança árabe. "Eu danço há três anos e a gente aprende a gostar mais do próprio corpo. A dança árabe é uma dança desafiadora", comenta Samira.

Um pouco de ansiedade também

toma conta de Andressa antes da apresentação. "Este é o momento que a gente pode divulgar o que a gente aprende em sala de aula e divulgar o nosso trabalho", expõe a dançarina.

### EVENTO CONSOLIDADO

O Unesc em Dança é um festival sem caráter competitivo e é uma maneira de promover a cultura na região, formar plateias e fomentar o desenvolvimento de grupos de dança. "Este ano, o diferencial é que vamos emitir uma menção honrosa às melhores apresentações. Cada grupo recebe avaliações com o intuito de

**55** são os grupos que participam do evento

qualificar o trabalho", pontua a coordenadora do festival Amalhene Baesso Reddig.

O evento, que começou como uma proposta de sala de aula e agora está consolidado no calendário de eventos do município recebe 55 grupos. O Teatro Elias Angeloni recebe os mais diversos ritmos e dançarinos das diversas idades dos estados de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul.



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	22/10/2016
<b>Página:</b>	1
<b>Link:</b>	<a href="https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/1_1587.jpg">https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/1_1587.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Estrelas do palco



www.jornaldn.com.br

**DN**

Diário de Notícias

CRICIÚMA

ANO 4 - EDIÇÃO 1576

R\$ 2,00

FINALIZADA ÀS 23H26

SÁBADO E DOMINGO

22 E 23 DE OUTUBRO DE 2016

**ESTRELAS DO PALCO**

Mais de 800 bailarinos participam do Unesc em Dança, que leva diversos ritmos e coreografias ao Teatro Elias Angeloni - **ÚLTIMO GIRO** - Pág. 2

FOTO: ANGÉLICA BRUNATTO/ON

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	22/10/2016
<b>Página:</b>	15
<b>Link:</b>	<a href="http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2394/23%20AT%202015-certa%20copy.jpg">http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2394/23%20AT%202015-certa%20copy.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### **Zuleide Herrmann: Unesc em Dança**

\* Termina, neste sábado, o 17º Unesc em Dança, no Teatro Elias Angeloni. Entrada gratuita. Só sucesso!

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Portal Engeplus
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	22/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://www.engeplus.com.br/noticia/teatro/2016/unesc-em-danca-comecou-a-maraton-a-de-arte-e-beleza/">http://www.engeplus.com.br/noticia/teatro/2016/unesc-em-danca-comecou-a-maraton-a-de-arte-e-beleza/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Unesc em Dança: Começou a maratona de arte e beleza



CRICIÚMA

# Unesc em Dança: Começou a maratona de arte e beleza

Festival ocorre até sábado no Teatro Elias Angeloni

Redação Engeplus  
Jornalista | Portal Engeplus

[Contribua com a matéria](#)  
Dúvidas, sugestões ou contribuições

[Versão para imprimir](#)

22 OUT 2016 | 09h16



Foi por meio da dança que a dona **Ivalda Dias**, de 61 anos, encontrou um novo caminho para viver. Há um ano atrás ela conheceu o Grupo da 3ª Idade da Afasc (Associação Feminina de Assistência Social de Criciúma), e desde então ela não consegue mais viver sem a arte. Ivalda foi uma das bailarinas ao subir no palco do Unesc em Dança na noite desta sexta-feira. A maratona de arte e beleza segue este sábado, dia 22, com apresentações e debates culturais.

Com um brilho de menina nos olhos, Ivalda conta que o prazer e a alegria que sente ao dançar é especial. “A dança me transformou e trouxe um significado diferente para a minha vida. Não existe idade para dançar, é preciso viver ao invés de ficar em casa tricotando ou vendo televisão”, brinca a bailarina.

Quem também fez parte do grupo da Mostra Oficial foi o bailarino **Walter Goboo**, do Coletivo Sou, de Içara. Ele dança há nove anos e sente na arte o caminho que quer seguir. “A dança é uma parte de mim, no palco eu me entrego ao meu eu artístico. É um Walter diferente que você vê no palco. No dia a dia até sou um pouco tímido, mas é por meio da dança que me liberto”, comentou o estudante de Artes Visuais da Unesc.

### O Festival

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do Estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura da Unesc, **Amalhene Baesso Reddig**, o espetáculo populariza a arte e a cultura. “Por meio do Unesc em Dança a comunidade tem contato direto com a arte da dança, o que fortalece o desenvolvimento da cultura de nossa região. É uma oportunidade de conhecer e se encantar em um momento que engrandece a alma”, ressaltou.

A programação do Festival também conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal da Manhã
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	20/10/2016
<b>Página:</b>	21
<b>Link:</b>	<a href="http://jmnet.com.br/impresso/files/edicoes/2510/pagina_50867.jpg">http://jmnet.com.br/impresso/files/edicoes/2510/pagina_50867.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### **Murilo Carvalho: Unesc em Dança**

#### **Unesc em Dança**

Vai começar o maior Festival de Dança da região! É nesta sexta e sábado (21 e 22/10) que bailarinos e bailarinas de toda Santa Catarina e também do Rio Grande do Sul irão invadir Criciúma. Em 2016, o Unesc em Dança alcança sua décima sétima edição. O Festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc, ocorre no Teatro Elias Angeloni. Confira a programação no [unesc.net/emdanca](http://unesc.net/emdanca).

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	20/10/2016
<b>Página:</b>	27
<b>Link:</b>	<a href="https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/27_1585.jpg">https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/27_1585.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### **Ricardo Lopes: Vai começar**

#### **VAI COMEÇAR**

Nesta sexta-feira inicia o Unesc em Dança com a presença de bailarinos e bailarinas de toda Santa Catarina e também do Rio Grande do Sul marcando presença na décima sétima edição do evento que acontece no Teatro Elias Angeloni e com toda a programação no unesc.net/ emdanca

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Arlan Alves
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	20/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://arlanalvessc.blogspot.com.br/2016/10/unesc-em-danca.html">http://arlanalvessc.blogspot.com.br/2016/10/unesc-em-danca.html</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Unesc em Dança

#### Unesc em Dança



Vai começar o maior Festival de Dança da região! E nesta sexta e sábado (21 e 22/10) que bailarinos e bailarinas de toda Santa Catarina e também do Rio Grande do Sul irão invadir Criciúma. Em 2016, o Unesc em Dança alcança sua décima sétima edição. O Festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc, ocorre no Teatro Elias Angeloni. Confira a programação no [unesc.net/emdanca](http://unesc.net/emdanca)

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	19/10/2016
<b>Página:</b>	16
<b>Link:</b>	<a href="http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2390/19%20AT%202016-certa%20copy.jpg">http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2390/19%20AT%202016-certa%20copy.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Unesc em dança reunirá diferentes ritmos no Teatro Elias Angeloni

**Arte** ► Festival ocorre no fim de semana e tem programação aberta ao público

# Unesc em Dança reunirá diferentes ritmos no Teatro Elias Angeloni

[redacao@atribunanel.com](mailto:redacao@atribunanel.com)

Bailarinos e bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparando suas malas com sapatilhas e figurinos. É o Unesc em Dança, que ocorre nesta sexta e sábado, no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando, assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção que o público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. "Por ser promovido por uma Universidade Comunitária, o festival tem uma preocupação que vai além do



### APRESENTAÇÕES

Evento vai reunir coreografias do ballet à dança de rua

palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso, preparamos oficinas diversas, mesas redondas e *feedbacks* das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa", ressaltou a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	19/10/2016
<b>Página:</b>	14
<b>Link:</b>	<a href="http://jmnet.com.br/impresso/files/edicoes/2509/pagina_50829.jpg">http://jmnet.com.br/impresso/files/edicoes/2509/pagina_50829.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Teatro Elias Angeloni será palco do Unesc em Dança

CULTURAL

# Teatro Elias Angeloni será palco do Unesc em Dança

### Criciúma

Bailarinos e bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparamo suas malas com sapatinhos e figurinos. É o Unesc em Dança, que ocorre nesta sexta e sábado no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos

de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do Estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do setor de Arte e Cultura, Amálhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção

que o público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. “Por ser promovido por uma Universidade Comunitária, o festival tem uma preocupação que vai além do palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso, preparamos oficinas diversas, mesas redondas e feedbacks das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa”,

ressalta a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Hora do Sul
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	19/10/2016
<b>Página:</b>	5
<b>Link:</b>	<a href="http://www.diariosapp.com.br/fmanager/jdiarios/edicoes/arquivo15099_1.pdf">http://www.diariosapp.com.br/fmanager/jdiarios/edicoes/arquivo15099_1.pdf</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

**Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!**

## Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!

Bailarinos e Bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparando suas malas com sapatilhas e figurinos. É o Unesc em Dança, que ocorre nesta sexta e sábado, no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do

Estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção que o público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. "Por ser promovido por uma Universidade Comunitária, o Festival tem uma preocupação que vai além do palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso,

preparamos oficinas diversas, mesas redondas e feedbacks das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa", ressaltou a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Portal Gazeta
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	19/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://gazetasc.com.br/2016/10/seis-coreografias-estarao-no-unesc-em-danca/">http://gazetasc.com.br/2016/10/seis-coreografias-estarao-no-unesc-em-danca/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Seis coreografias estarão no Unesc em Dança

# Seis coreografias estarão no Unesc em Dança

Postado por **redacao** em outubro 19, 2016 · [Deixe um comentário](#)



Entre sexta-feira e sábado, o Teatro Elias Angeloni, em Criciúma, receberá cerca de 800 bailarinos, participantes do 17º Unesc em Dança. Serão grupos do Rio Grande do Sul e de diversas cidades de Santa Catarina, incluindo Içara, que será representada por seis coreografias.

Na mostra sênior, categoria Dança Moderna e Contemporânea, será apresentada a coreografia "Como Somos", com um duo de integrantes da Oficina de Danças Urbanas da Fundação Cultural de Içara. Já o Grupo Soul Dance exibirá o espetáculo "Ser Tão", na categoria Danças Urbanas. As duas apresentações ocorrem

na sexta-feira, quando a programação inicia às 19h30min.

As outras quatro, todas da mostra infanto-juvenil, estão marcadas para o sábado, dia em que os grupos subirão ao palco a partir das 13h30min. Componentes da Oficina de Danças Urbanas do Centro de Artes e Esportes Unificados (CEU) de Vila Nova levarão ao Elias Angeloni as coreografias "DidaticaMente" e "Primeiros Passos". Já integrantes da Oficina de Danças Urbanas da Fundação Cultural de Içara apresentarão "Orgulho Black" e "Bonce". Todas as coreografias foram desenvolvidas por Lidiane Freixo, com a parceria de Walter Gobbo no espetáculo "Ser Tão".

O festival é promovido pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do balé à dança de rua, além de capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Forquilhinha Notícias
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	19/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="https://www.forquilhinhonoticias.com.br/que-abram-cortinas-unesc-danca-vai-comecar/">https://www.forquilhinhonoticias.com.br/que-abram-cortinas-unesc-danca-vai-comecar/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

**Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!**

CULTURA

## **Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!**

Postado em 19/10/2016 | Acessos: 394



 Recomendar  Compartilhar { 3 

Evento ocorre neste final de semana no Teatro Elias Angeloni.

Bailarinos e Bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparando suas malas com sapatilhas e figurinos. É o Unesc em Dança, que ocorre nesta sexta e sábado (21 e 22/10), no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do Estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção que o

público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. "Por ser promovido por uma Universidade Comunitária, o Festival tem uma preocupação que vai além do palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso, preparamos oficinas diversas, mesas redondas e feedbacks das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa", ressaltou a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

A programação pode ser conferida [aqui](#).

FRANCINE FERREIRA – MAYRA LIMA



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	JI News
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	18/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://jinews.com.br/home/ver.php?id=289198">http://jinews.com.br/home/ver.php?id=289198</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

**Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!**

Postado em 2016-10-18 16:38:54

## Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!

Evento ocorre neste final de semana no Teatro Elias Angeloni



Criciúma (SC)

Bailarinos e Bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparando suas malas com sapatilhas e figurinos. É o Unesc em Dança, que ocorre nesta sexta e sábado (21 e 22/10), no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do Estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.





Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção que o público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. "Por ser promovido por uma Universidade Comunitária, o Festival tem uma preocupação que vai além do palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso, preparamos oficinas diversas, mesas redondas e feedbacks das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa", ressaltou a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

**Confira a programação**

<http://www.unesc.net/portal/capa/index/643/10381/>

TEXTO: ASSESSORIA DE IMPRENSA

FOTO: DIVULGAÇÃO

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Portal Veneza
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	18/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="https://www.portalvenezia.com.br/que-abram-cortinas-unesc-danca-vai-comecar/">https://www.portalvenezia.com.br/que-abram-cortinas-unesc-danca-vai-comecar/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

**Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!**

CULTURA

## Que se abram as cortinas, o Unesc em Dança vai começar!

Postado em 18/10/2016 | Acessos: 430



 Recomendar  Compartilhar  

Evento ocorre neste final de semana no Teatro Elias Angeloni

Bailarinos e Bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparando suas malas com sapatilhas e figurinos. É o Unesc em Dança, que ocorre nesta sexta e sábado (21 e 22/10), no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao Unesc em Dança. Como maior festival desta categoria na região Sul do Estado, o evento evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção que o público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. "Por ser promovido por uma Universidade

Comunitária, o Festival tem uma preocupação que vai além do palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso, preparamos oficinas diversas, mesas redondas e feedbacks das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa", ressaltou a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

Confira a programação

[http://www.unesc.net/portal/ca\\_pa/index/643/10381](http://www.unesc.net/portal/ca_pa/index/643/10381)

MAYRA LIMA



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Portal Contato
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	18/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://www.contato.net/unesc-em-danca-promove-apresentacoes-nesta-semana-em-criciuma/">http://www.contato.net/unesc-em-danca-promove-apresentacoes-nesta-semana-em-criciuma/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## **“Unesc em Dança” promove apresentações nesta semana, em Criciúma**

18 outubro 2016 | 14:31

# “Unesc em Dança” promove apresentações nesta semana, em Criciúma

Evento vai reunir ritmos diversos, de ballet à dança de rua.

Criciúma | Por Contato Internet



Foto: divulgação.

Criciúma – Bailarinos e Bailarinas de toda Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão preparando suas malas com sapatilhas e figurinos. É o “Unesc em Dança”, que ocorre nesta sexta e sábado, 21 e 22, no Teatro Elias Angeloni. A maratona de arte e beleza é promovida pelo Setor de Arte e Cultura da Unesc e conta com coreografias que vão do ballet à dança de rua, além de capacitações nas mais diversas linguagens da dança.

Durante os seus 17 anos de história, mais de 100 mil espectadores já assistiram gratuitamente ao evento. Como maior festival desta categoria na região Sul do Estado, a iniciativa evidencia a produção dos trabalhos realizados por grupos de dança, academias, escolas de dança, escolas da rede pública e particular, aproximando assim, a comunidade regional da cultura da dança.

Para a coordenadora do Setor de Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig, além de engrandecer a concepção que o público tem sobre a dança, o evento certifica a capacitação dos profissionais. “Por

concepção que o público tem sobre a dança. O evento certifica a capacitação dos profissionais. “Pôr ser promovido por uma Universidade Comunitária, o festival tem uma preocupação que vai além do palco e se insere na profissionalização desses bailarinos. Para isso, preparamos oficinas diversas, mesas redondas e feedbacks das apresentações. Essas atividades são desenvolvidas por grandes profissionais da área da dança, que podem contribuir para a bagagem de quem participa”, ressaltou a professora.

A programação do evento já está disponível e conta com capacitações abertas ao público, no campus. Danças Urbanas, Ballet Clássico Intermediário e House Dance serão temas de oficinas durante a sexta-feira e sábado. As vagas são limitadas e as inscrições devem ser realizadas no Portal da Unesc.

**Confira a programação:** <http://www.unesc.net/portal/capa/index/643/10381/>

*\*Colaboração: Mayra Lima/Assessoria de Imprensa do Setor de Comunicação Integrada/Unesc.*

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Portal Engeplus
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	15/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://www.engeplus.com.br/noticia/cultura/2016/mais-de-800-bailarinos-e-bailarinas-vao-invadir-criciuma/">http://www.engeplus.com.br/noticia/cultura/2016/mais-de-800-bailarinos-e-bailarinas-vao-invadir-criciuma/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma



15 OUT 2016 12h51



UNESC EM DANÇA

# Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma

Encontro ocorre nos dias 21 e 22 deste mês

Redação Engeplus  
Jornalista | Portal Engeplus

✉ Contribua com a matéria  
Dúvidas, sugestões ou contribuições

🖨️ Versão para imprimir

Grupos de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão se preparando para subir ao palco do 17º Unesc em Dança. Bailarinos e Bailarinas de Criciúma, Jaraguá do Sul, Porto Alegre, entre outras localidades, farão apresentações no Teatro Elias Angeloni. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 deste mês.

Feliz em ter sido selecionada, a bailarina e coreógrafa **Ingrid Barreiros**, de Tubarão, irá trazer três escolas para o festival. Serão mais de 30 bailarinos e bailarinas que irão pegar a estrada para participar do Unesc em Dança. “Para eles é motivador participar de um festival tão grande como esse. Eles estão ansiosos, a expectativa é grande”, comentou.

Além de levar os seus alunos, Ingrid também irá fazer um solo. “A emoção é intensa, danço desde criança e me sinto realizada em levar alegria para as pessoas. O povo precisa de cultura, a vida é muito cruel e apreciar a arte nos ajuda a seguir”, ressaltou.

Foram selecionadas 78 coreografias, sendo 55 para a Mostra Infantojuvenil e 23 para a Mostra Sênior. Serão mais de 800 bailarinos em Criciúma.

Colaboração: Mayra Lima / Comunicação Unesc

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	11/10/2016
<b>Página:</b>	12
<b>Link:</b>	<a href="https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/12_1576.jpg">https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/12_1576.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Caroline Bortot: Unesc em Dança

#### UNESC EM DANÇA

Grupos de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão se preparando para subir ao palco do 17º Unesc em Dança. Bailarinos e Bailarinas de Criciúma, Jaraguá do Sul, Porto Alegre, entre outras localidades, farão apresentações no Teatro Elias Angeloni. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro. Foram selecionadas 78 coreografias, sendo 55 para a Mostra Infantojuvenil e 23 para a Mostra Sênior, com mais de 800 bailarinos.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	10/10/2016
<b>Página:</b>	21
<b>Link:</b>	<a href="http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2382/AT%20021_10%20copy.jpg">http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2382/AT%20021_10%20copy.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### **Dani Niero: Unesc em Dança**

**MAIS** de 800 bailarinos, de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul, apresentarão 78 coreografias, sendo 55 para a Mostra Infantojuvenil e 23 para a Mostra Sênior, nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni, no 17º Unesc em Dança.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	10/10/2016
<b>Página:</b>	27
<b>Link:</b>	<a href="https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/27_1575.jpg">https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/27_1575.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### **Ricardo Lopes: Unesc em Dança**

#### **UNESC EM DANÇA**

Grupos de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão se preparando para subir ao palco do 17º Unesc em Dança com uma trupe de bailarinos e bailarinas de Criciúma, Jaraguá do Sul, Porto Alegre, entre outras cidades que farão apresentações no Teatro Elias Angeloni entre os dias 21 e 22 de outubro.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	JI News
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	10/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288831">http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288831</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma

Postado em 2016-10-10 11:02:35

## Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma

Encontro ocorre nos dias 21 e 22 de outubro



Criciúma (SC)

Grupos de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão se preparando para subir ao palco do 17º Unesc em Dança. Bailarinos e Bailarinas de Criciúma, Jaraguá do Sul, Porto Alegre, entre outras localidades, farão apresentações no Teatro Elias Angeloni. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro.



Feliz em ter sido selecionada, a bailarina e coreógrafa Ingrid Barreiros, de Tubarão, irá trazer três escolas para o festival. Serão mais de 30 bailarinos e bailarinas que irão pegar a estrada para participar do Unesc em Dança. "Para eles é motivador participar de um festival tão grande como esse. Eles estão ansiosos, a expectativa é grande", comentou.

Além de levar os seus alunos, Ingrid também irá fazer um solo. "A emoção é intensa, danço desde criança e me sinto realizada em levar alegria para as pessoas. O povo precisa de cultura, a vida é muito cruel e apreciar a arte nos ajuda a seguir", ressaltou.

Foram selecionadas 78 coreografias, sendo 55 para a Mostra Infantojuvenil e 23 para a Mostra Sênior. Serão mais de 800 bailarinos em Criciúma.

TEXTO: ASSESSORIA DE IMPRENSA  
FOTO: DIVULGAÇÃO

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Criciúma news
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	10/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://criciumanews.com.br/2016/10/10/mais-de-800-bailarinos-e-bailarinas-vao-invadir-criciuma-a-partir-do-dia-21/">http://criciumanews.com.br/2016/10/10/mais-de-800-bailarinos-e-bailarinas-vao-invadir-criciuma-a-partir-do-dia-21/</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma a partir do dia 21

# Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma a partir do dia 21

 Tweet

 Like 0

 G+ 0



(fotos: arquivo/Unesc)

Grupos de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão se preparando para subir ao palco do 17º Unesc em Dança. Bailarinos e bailarinas de Criciúma, Jaraguá do Sul, Porto Alegre, entre outras localidades, farão apresentações no Teatro Elias Angeloni. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro.

Feliz em ter sido selecionada, a bailarina e coreógrafa Ingrid Barreiros, de Tubaão, irá trazer três escolas para o festival. Serão mais de 30 bailarinos e bailarinas que irão pegar a estrada para participar do Unesc em Dança. "Para eles é motivador participar de um festival tão grande como esse. Eles estão ansiosos, a expectativa é grande", comentou.

Além de levar os seus alunos, Ingrid também irá fazer um solo. "A emoção é intensa, danço desde criança e me sinto realizada em levar alegria para as pessoas. O povo precisa de cultura, a vida é muito cruel e apreciar a arte nos ajuda a seguir", ressaltou.

Foram selecionadas 78 coreografias, sendo 55 para a Mostra Infantojuvenil e 23 para a Mostra Sênior. Serão mais de 800 bailarinos em Criciúma.

Confira os grupos selecionados

Mostra Infanto juvenil

Mostra Sênior

*(Com informações do Departamento de Comunicação da Unesc)*

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Rádio Eldorado
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	09/10/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://am570.com.br/noticia.php?Tid=8981">http://am570.com.br/noticia.php?Tid=8981</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma

Postado em: 09/10/2016 14:30:00

 Tweetar

 Curtir

Compartilhar

{ 1 }

## Mais de 800 bailarinos e bailarinas vão invadir Criciúma

Unesc em Dança ocorre nos dias 21 e 22 de outubro



Grupos de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul já estão se preparando para subir ao palco do 17º Unesc em Dança. Bailarinos e Bailarinas de Criciúma, Jaraguá do Sul, Porto Alegre, entre outras localidades, farão apresentações no Teatro Elias Angeloni. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro.

Feliz em ter sido selecionada, a bailarina e coreógrafa Ingrid Barreiros, de Tubarão, irá trazer três escolas para o festival. Serão mais de 30 bailarinos e bailarinas que irão pega a estrada para participar do Unesc em Dança. "Para eles é motivador participar de um festival tão grande como esse. Eles estão ansiosos, a expectativa é grande", comentou.

Além de levar os seus alunos, Ingrid também irá fazer um solo. "A emoção é intensa, danço desde criança e me sinto realizada em levar alegria para as pessoas. O povo precisa de cultura, a vida é muito cruel e apreciar a arte nos ajuda a seguir", ressaltou.

Foram selecionadas 78 coreografias, sendo 55 para a Mostra Infantojuvenil e 23 para a Mostra Sênior. Serão mais de 800 bailarinos em Criciúma.

Fonte: Texto: Mayra Lima / Foto: Arquivo / Unesc

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	05/10/2016
<b>Página:</b>	17
<b>Link:</b>	<a href="http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2371/05%20AT%202017-certa%20copy.jpg">http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2371/05%20AT%202017-certa%20copy.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

**Zuleide Herrmann: Unesc em Dança**

## Unesc em Dança



Ésas são algumas das professoras de Dança da Unesc, responsáveis pelo barulho de uma das queridinhas evoluções que fazem este festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura. Estou falando da Dança Espanhola, das castanholas, sapateado, muita feminilidade e desenvoltura. Entre elas, as professoras Viviane Candiotti, Giani Rebelo e algumas funcionárias da Unesc. Elas fazem parte do 17º Unesc em Dança, de 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni, que mostrará ainda grupos de Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Mais informações em [danca@unesc.net](mailto:danca@unesc.net).

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	05/10/2016
<b>Página:</b>	10
<b>Link:</b>	<a href="https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/1570_45889.jpg">https://jornaldn.dnsul.com/upload/jornais/1570_45889.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Inscrições encerram hoje

**UNESC** EM DANÇA

# Inscrições encerram hoje

**PRAZO** que encerraria na segunda-feira é prorrogado.  
Festival acontece nos dias 21 e 22 de outubro

CIDADES@JORNALDN.COM.BR  
CRICIÚMA

**U**m espaço para prestigiar a dança e ainda se aperfeiçoar. O Unesc em Dança está em seus últimos dias de inscrições, a Universidade já está recebendo vídeos de coreografias de bailarinas e bailarinos de diversas partes do Brasil. Aqueles que ainda não enviaram as suas coreografias têm até hoje. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni.

Este ano, o festival traz algumas novidades em sua programação. "Nesta edição pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação

“Pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação de todos os trabalhos na perspectiva de qualificar o evento cultural, os coreógrafos e bailarinos”  
**Amalhene Baesso Reddig, coordenadora do Setor Arte e Cultura**

descritiva de todos os trabalhos apresentados na perspectiva de qualificar o evento cultural, os coreógrafos e bailarinos. Cada período do festival, os avaliadores vão indicar uma “Coreografia Destaque”, que receberá Menção Honrosa”, comenta a coordenadora do Setor Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig.



Festival deste ano promete belas atrações no palco do Teatro Elias Angeloni

## Superação

Além de promover a dança e fornecer profissionalização aos bailarinos por meio de oficinas diversas, o Unesc em Dança também é exemplo de histórias de superação. Uma delas é a da professora da Unesc Giani Rabelo, que se inscreveu para estar no palco de festival. Em seus 50 anos ela resolveu ceder a vontade de entrar no mundo da dança, por meio de sua grande paixão: a dança flamenca.

Giani conta que tinha medo de não conseguir acompanhar as coreografias e que demorou muito para dançar por pensar que aquilo não era para ela. “Eu não conseguia me ver dançando, tinha receio. Mas quando vi que a Unesc tinha aberto uma oficina, resolvi tentar. Hoje posso afirmar que a dança transforma, ela me transformou e me traz grandes benefícios diariamente”, comentou.

“Eu não conseguia me ver dançando, tinha receio. Mas quando vi que a Unesc tinha aberto uma oficina, resolvi tentar”  
**Amalhene Baesso Reddig, coordenadora do Setor Arte e Cultura**

## Como participar

Para subir ao palco do Unesc em Dança é preciso ler o regulamento e preencher a ficha de inscrição, para

dos gêneros: Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz,

ser encaminhada junto com os documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail [emdanca@unesc.net](mailto:emdanca@unesc.net). Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infanto-juvenil e quatro na categoria sênior.

Os grupos poderão participar

Danças Urbanas e Danças Populares.

O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	01/10/2016
<b>Página:</b>	31
<b>Link:</b>	<a href="http://jornaldn.com.br/upload/jornais/1567_45800.jpg">http://jornaldn.com.br/upload/jornais/1567_45800.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Ricardo Lopes: Arte flamenca

#### ARTE FLAMENCA

Castanholas, sapateado, feminilidade e força e toda mistura de influências, a dança flamenca encanta pela sua arte e é assim que a professora da Unesc, Giani Rabelo, estará no palco do 17º Unesc em Dança, que ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	01/10/2016
<b>Página:</b>	8
<b>Link:</b>	<a href="http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2367/01%20AT%2008-certa%20copy.jpg">http://jornal.clicatribuna.com/edicoes/2367/01%20AT%2008-certa%20copy.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Dançarinos se preparam para o Unesc em Dança

# Dançarinos se preparam para o Unesc em Dança

Castanholas, sapateado, feminilidade e força. Em sua mistura de influências, a dança flamenca encanta os olhos dos adoradores da arte e é assim que a professora da Unesc Giani Rabelo se sente. Começar a praticar a dança foi um desafio para Giani, mas hoje a arte já faz parte da sua vida. Ela estará no palco do 17º Unesc em Dança, que ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni.

Giani conta que sempre teve vontade de aprender a dança flamenca, entretanto os anos foram passando e a coragem de começar também. Hoje, com 50 anos, a professora participa da oficina de Dança Flamenca da Unesc, ministrada pela professora Viviane Candiotti. "Sempre assisti à dança flamenca com uma grande vontade de aprender. Além dos movimentos, a origem da dança e toda a sua história, o envolvimento com o sofrimento dos ciganos, a dor e a

luta também me fascinam", comenta.

A prática também trouxe diversos benefícios para a vida da professora. "A dança realmente transforma. Me sinto muito mais confiante, com uma postura mais ereta, sempre de cabeça erguida. A prática é uma forma de exercício, mas principalmente de expressão corporal. Nós, professores, utilizamos muito mais a mente que o corpo no dia a dia, e a dança desenvolve questões que muitas vezes são deixadas de lado", ressaltou Giani.

### Inscrições para o festival

O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, está com inscrições abertas até segunda-feira. Para participar é preciso ler o regulamento e preencher a ficha de inscrição, para ser encaminhada junto aos documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail

emdanca@unesc.net. Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infantojuvenil e quatro na categoria sênior.

Os grupos poderão participar dos gêneros: Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares.

O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	JI News
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	30/09/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288504">http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288504</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Unesc em Dança: A arte do flamenco conquistou a professora Giani

Postado em 2016-09-30 15:34:05

### Unesc em Dança: A arte do flamenco conquistou a professora Giani

Ela vai subir ao palco do Unesc em Dança



Criciúma (SC)

Castanholas, sapateado, feminilidade e força. Em sua mistura de influências, a dança flamenca encanta os olhos dos admiradores da arte e é assim que a professora da Unesc Giani Rabelo se sente. Começar a praticar a dança foi um desafio para Giani, mas hoje a arte já faz parte da sua vida. Ela estará no palco do 17º Unesc em Dança, que ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni.

Giani conta que sempre teve vontade de aprender a dança flamenca, entretanto os anos foram passando e a coragem de começar também. Hoje, com 50 anos, a professora participa da oficina de Dança Flamenca da Unesc, ministrada pela professora Viviane Candiotti. "Sempre assisti a dança flamenca com uma grande vontade de aprender. Além dos movimentos, a origem da dança e toda a sua história, o envolvimento com o sofrimento dos ciganos, a dor e a luta, também me fascinam", comentou.





A prática também trouxe diversos benefícios para a vida da professora. "A dança realmente transforma. Me sinto muito mais confiante, com uma postura mais ereta, sempre de cabeça erguida. A prática é uma forma de exercício, mas principalmente de expressão corporal. Nós professores utilizamos muito mais a mente que o corpo no dia a dia, e a dança desenvolve questões que muitas vezes são deixadas de lado", ressaltou Giani.

#### **Unesc em Dança**

O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, está com inscrições abertas até segunda-feira (3/10). Para participar é preciso ler o regulamento e preencher a ficha de inscrição, para ser encaminhada junto com os documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail [emdanca@unesc.net](mailto:emdanca@unesc.net). Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infanto-juvenil e quatro na categoria sênior.

Os grupos poderão participar dos gêneros: Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares.

O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

TEXTO: ASSESSORIA DE IMPRENSA

FOTO: DIVULGAÇÃO

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	A Tribuna
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	22/09/2016
<b>Página:</b>	22
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### **Dani Niero: Unesc em Dança**

O 17º Unesc em Dança, festival promovido pelo Setor de Arte e Cultura e que ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni, está com as inscrições abertas.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal da Manhã
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	21/09/2016
<b>Página:</b>	14
<b>Link:</b>	<a href="http://jmnet.com.br/impresso/files/edicoes/2483/pagina_49925.jpg">http://jmnet.com.br/impresso/files/edicoes/2483/pagina_49925.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

**Bailarinos já podem mandar seus vídeos**

UNESC EM DANÇA

# Bailarinos já podem mandar seus vídeos

Inscrições podem ser realizadas até o dia 3 de outubro. O festival será nos dias 21 e 22 de outubro

## Criciúma

**O**s interessados em participar do 17º Unesc em Dança precisam ficar atentos. A Universidade já está recebendo os vídeos das coreografias de bailarinas e bailarinos em suas mais diversas expressões

artísticas, as inscrições ocorrem até o dia 3 de outubro. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni.

Para participar é preciso ler o regulamento e preencher a ficha de inscrição, para ser encaminhada junto com

os documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail [mailemdanca@unesc.net](mailto:mailemdanca@unesc.net). Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infanto-juvenil e quatro na categoria sênior.

Os grupos poderão participar dos gêneros: Ballet

Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares. O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

programação. “Nesta edição pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação descritiva de todos os trabalhos apresentados na perspectiva de qualificar o evento cultural, os coreógrafos e bailarinos. Cada período do festival, os avaliadores vão indicar uma “Coreografia Destaque”, que receberá Menção Honrosa. Além disso, todos os participantes receberão Declaração de Participação”, comentou a coordenadora do Setor Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig.

## Novidades

Este ano, o festival traz algumas novidades em sua

FOTOS: DIVULGAÇÃO



<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	JI News
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	21/09/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288054">http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288054</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Unesc em Dança

#### Unesc em Dança

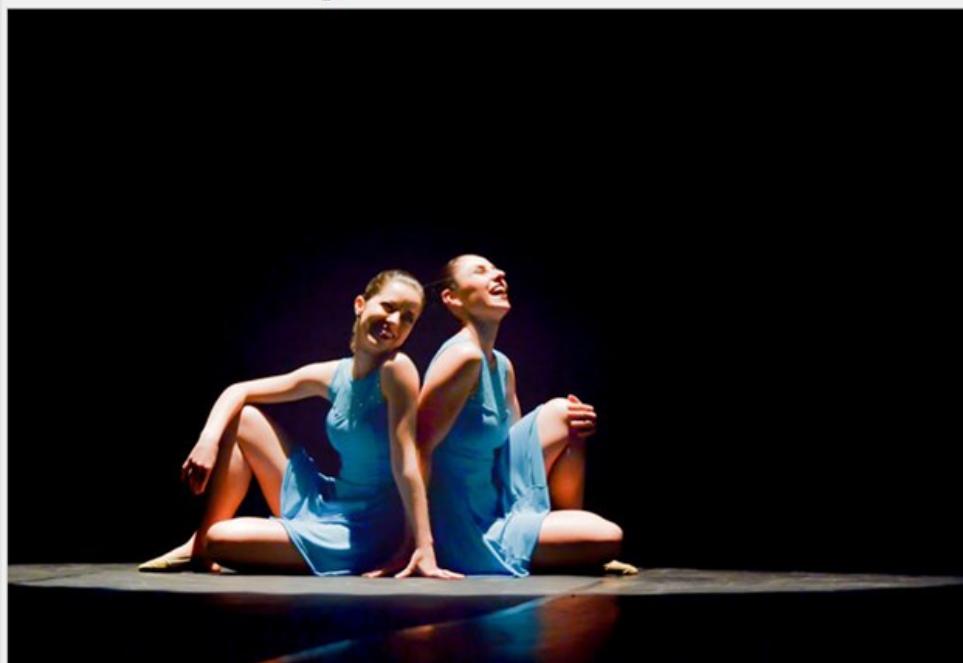
Amaratona de arte e beleza já está com as inscrições abertas. É o 17º Unesc em Dança, festival promovido pelo Setor de Arte e Cultura e que ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni. Bailarinos e bailarinas já podem preparar o vídeo de suas coreografias, as inscrições ocorrem até o dia 3 de outubro. Informações pelo telefone 3431-2622 ou pelo e-mail cultura@unesc.net.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	JI News
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	20/09/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288016">http://jinews.com.br/home/ver.php?id=288016</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Bailarinos já podem mandar os vídeos para o Unesc em Dança

Postado em 2016-09-20 17:24:45

### Bailarinos já podem mandar os vídeos para o Unesc em Dança



Criciúma (SC)

Os interessados em participar do 17º Unesc em Dança precisam ficar atentos. A Universidade já está recebendo os vídeos das coreografias de bailarinas e bailarinos em suas mais diversas expressões artísticas, as inscrições ocorrem até o dia 3 de outubro. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni.

Para participar é preciso ler o regulamento e preencher a ficha de inscrição, para ser encaminhada junto com os documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail [mailemdanca@unesc.net](mailto:mailemdanca@unesc.net). Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infanto-juvenil e quatro na categoria sênior.





Os grupos poderão participar dos gêneros: Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares.

O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

#### Novidades

Este ano, o festival traz algumas novidades em sua programação. "Nesta edição pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação descritiva de todos os trabalhos apresentados na perspectiva de qualificar o evento cultural, os coreógrafos e bailarinos. Cada período do festival, os avaliadores vão indicar uma "Coreografia Destaque", que receberá Menção Honrosa. Além disso, todos os participantes receberão Declaração de Participação", comentou a coordenadora do Setor Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig.



Para acessar o regulamento [CLIQUE AQUI](#)

TEXTO: SETOR INTEGRADO DE COMUNICAÇÃO  
FOTO: DIVULGAÇÃO

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Nota
<b>Data:</b>	17/09/2016
<b>Página:</b>	23
<b>Link:</b>	<a href="http://jornaldn.com.br/upload/jornais/1555_45412.jpg">http://jornaldn.com.br/upload/jornais/1555_45412.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Ricardo Lopes: Unesc em Dança

#### TOQUE

Já estão abertas as inscrições para o 17º Unesc em Dança, que acontece nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni, em Criciúma.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Jornal Diário de Notícias
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	13/09/2016
<b>Página:</b>	11
<b>Link:</b>	<a href="http://jornaldn.com.br/upload/jornais/1551_45288.jpg">http://jornaldn.com.br/upload/jornais/1551_45288.jpg</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

### Inscrições abertas para o festival

**UNESC** EM DANÇA

# Inscrições abertas para o festival

**EVENTO** será realizado no Teatro Elias Angeloni, nos dias 21 e 22 de outubro

CIDADES@JORNALDN.COM.BR  
CRICIÚMA

**S**ozinho, em dupla ou em grupo, o importante é dançar! A Unesc está com inscrições abertas para o 17º Unesc em Dança. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni. Bailarinos e bailarinas já podem preparar o vídeo de suas coreografias, as inscrições ocorrem até o dia 3 de outubro.

Para participar, os interessados precisam ler o regu-

**“**Pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação descritiva de todos os trabalhos apresentados”

**Amalhene Baesso Reddig, coordenadora do Setor Arte e Cultura**

lamento e preencher a ficha de inscrição, para ser encaixada junto com os documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail [danca@unesc.net](mailto:danca@unesc.net). Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infanto-juvenil e quatro na categoria sênior.

Os grupos poderão participar dos gêneros: Ballet

Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares.

O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

FOTO: ARQUIVO/DN



Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias e grupos independentes

## Novidades na programação

Este ano, o festival traz algumas novidades em sua programação. "Nesta edição pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação descritiva de todos os trabalhos apre-

sentados na perspectiva de qualificar o evento cultural, os coreógrafos e bailarinos. Cada período do festival, os avaliadores vão indicar uma "Coreografia Destaque", que receberá

Menção Honrosa. Além disso, todos os participantes receberão Declaração de Participação", comentou a coordenadora do Setor Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig.

<b>Cliente:</b>	Unesc
<b>Veículo:</b>	Portal Rio Maina
<b>Gênero:</b>	Matéria
<b>Data:</b>	13/09/2016
<b>Link:</b>	<a href="http://www.portalriomaina.com.br/noticia/unesc-em-danca-esta-com-inscricoes-abertas-7440">http://www.portalriomaina.com.br/noticia/unesc-em-danca-esta-com-inscricoes-abertas-7440</a>
<b>Avaliação:</b>	Positiva

## Unesc em Dança está com inscrições abertas

### Música

terça, 13 de setembro de 2016 - portalriomaina@live.com

## Unesc em Dança está com inscrições abertas



Sozinho, em dupla ou em grupo, o importante é dançar! A Unesc está com inscrições abertas para o 17º Unesc em Dança. O festival, promovido pelo Setor de Arte e Cultura, ocorre nos dias 21 e 22 de outubro, no Teatro Elias Angeloni. Bailarinos e bailarinas já podem preparar o vídeo de suas coreografias, as inscrições ocorrem até o dia 3 de outubro.

Para participar, os interessados precisam ler o regulamento e preencher a ficha de inscrição, para ser encaminhada junto com os documentos necessários por meio do correio ou pelo e-mail [emdanca@unesc.net](mailto:emdanca@unesc.net). Cada grupo poderá inscrever até oito coreografias no festival, sendo quatro na categoria infanto-juvenil e quatro na categoria sênior.

Os grupos poderão participar dos gêneros: Ballet Clássico de Repertório, Ballet Clássico Livre, Dança Moderna e Contemporânea, Jazz, Danças Urbanas e Danças Populares.

O resultado será divulgado no dia 7 de outubro. Poderão participar grupos de dança da rede pública e particular de ensino, academias, escolas de dança e grupos independentes. Serão selecionadas até 100 coreografias.

#### Novidades

Este ano, o festival traz algumas novidades em sua programação. "Nesta edição pretendemos dar continuidade ao trabalho de avaliação descriptiva de todos os trabalhos apresentados na perspectiva de qualificar o evento cultural, os coreógrafos e bailarinos. Cada período do festival, os avaliadores vão indicar uma "Coreografia Destaque", que receberá Menção Honrosa. Além disso, todos os participantes receberão Declaração de Participação", comentou a coordenadora do Setor Arte e Cultura, Amalhene Baesso Reddig.

#### [Acesse o regulamento](#)

Texto: Mayra Lima

### GALERIA DE FOTOS

