

**SESSÕES DE COMUNICAÇÃO ORAL**

**UNAHCE**

**MODALIDADE: ORAL ENSINO**

<b>DATA:</b>	<b>18/10</b>	<b>PERÍODO: MATUTINO ( ) VESPERTINO ( X ) NOTURNO ( )</b>	<b>LOCAL: bloco XXI-A, sala - 19</b>
<b>Nº Trabalho</b>	<b>Horário</b>	<b>Apresentador</b>	<b>Título do trabalho</b>
<b>TODOS</b>	<b>13:30</b>	<b>Todos os apresentadores precisarão chegar 30 minutos antes da sessão iniciar para postar suas apresentações no computador.</b>	
12225	14:00	Katiana Possamai Costa Padoin	ATENDIMENTO PEDAGÓGICO: UM ESPAÇO ALÉM DA DÚVIDA
12226	14:15	Lucas Martins Carvalho	Revolução Industrial: a relevância do desenvolvimento técnico científico – um olhar na transformação dos processos educativos
14818	14:30	Michele Gonçalves Cardoso, Nathália Pereira Cabral, Isadora Farias Espindola	Projeto PIBID História: documentação escolar, produção audiovisual e discussão de gênero
13425	14:45	Liziane Acordi Rocha, Nathália Pereira Cabral, Michele Gonçalves Cardoso	HISTÓRIAS, MEMÓRIA E ACERVOS: AÇÕES EDUCATIVAS NO CENTRO DE MEMÓRIA E DOCUMENTAÇÃO DA UNESC-CEDOC.
14721	15:00	Daniel Fraga Barros	AS CRIANÇAS LEMBRAM: OPORTUNIDADES PEDAGÓGICAS PARA TRABALHOS COM MEMÓRIAS DE INFÂNCIA
12846	15:15	Gislene Camargo, Bianca Moretti, Eliziane de Brittos	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: DIVERSÃO E CONHECIMENTO POR MEIO DE PARLENDAS
14909	15:30	Suzana Machado Simon, Maria Cristina Keller Frutuoso	BLENDEDLEARNING: UMA APRENDIZAGEM HÍBRIDA

*\* a ordem dos autores da planilha não está, necessariamente, na mesma ordem em que foi inserido no trabalho.*

## UNAHCE

## MODALIDADE: ORAL ENSINO

DATA: 19/10		PERÍODO: MATUTINO ( ) VESPERTINO ( X ) NOTURNO ( )	LOCAL: bloco XXI-B, sala - 04
Nº Trabalho	Horário	Apresentador	Título do trabalho
<b>TODOS</b>	<b>13:30</b>	<b>Todos os apresentadores precisarão chegar 30 minutos antes da sessão iniciar para postar suas apresentações no computador.</b>	
12766	14:00	Juliana de Lima Veloso	O JOGO "CADÁVER ESQUISITO" COMO PROPOSTA ESTÉTICA NA DISCIPLINA DE ARTES: UM RELATO DE ENSINO COM UMA TURMA DE ENSINO MÉDIO DA REDE ESTADUAL DE SANTA CATARINA
13092	14:15	ROSA VIRGINIA R. DAITX	MATERIALIZANDO HISTÓRIAS DOS SUJEITOS DA EJA COMO IMAGEM.
14148	14:30	Angelica Neumaier	A Arte e a Experiência na formação de professores no Curso de Artes Visuais da Unesc
14869	14:45	Rosângela Becker	Arte em rede e colaboração
15306	15:00	Izaltina Coelho Barbosa Fernandes, Júlia Elena Alvarez Nobre Remor, Marcos Antonio dos Santos, Isabel Theis	O PIBID DE ARTES VISUAIS UNESC NA SALA DE AULA: O LIVRO DE IMAGENS TECENDO DIÁLOGOS ENTRE AS ARTES VISUAIS E O TEATRO NOS ANOS INICIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA
13032	15:15	Juliana de Lima Veloso	DESENHO COMO POSSIBILIDADE: UMA ANÁLISE REFLEXIVA DOS DESENHOS DE UMA TURMA DE 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
14432	15:30	Felipe Machado, Vitória Monteiro da Silva	IDENTIDADES E DIVERSIDADE EM UMA EXPERIÊNCIA DO PIBID DE ARTES VISUAIS NOS ANOS INICIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

\* a ordem dos autores da planilha não está, necessariamente, na mesma ordem em que foi inserido no trabalho.

UNAHCE

MODALIDADE: ORAL ENSINO

DATA:	18/10	PERÍODO: MATUTINO ( ) VESPERTINO ( X ) NOTURNO ( )	LOCAL: bloco XXI-A, sala - 21
Nº Trabalho	Horário	Apresentador	Título do trabalho
<b>TODOS</b>	<b>13:30</b>	<b>Todos os apresentadores precisarão chegar 30 minutos antes da sessão iniciar para postar suas apresentações no computador.</b>	
13081	14:00	Fátima Victoria Hlebania de Oliveira, Ledina Lentz Pereira, Bruno Duarte da Silva, Dionata Fernandes de Vargas	O CONCEITO DE MULTIPLICIDADE E DIVISIBILIDADE: RELATO DA APLICAÇÃO DE UMA PROPOSIÇÃO DIDÁTICA NA ABORDAGEM HISTÓRICO CULTURAL
13944	14:15	Luciane Oliveira de Aguiar, Jeferson da Silva Baltazar, Eloir Fátima Mondardo Cardoso	PROPOSIÇÃO DAVYDOVIANA DE ENSINO: CONCEITO DE FRAÇÃO
14808	14:30	Ricardo Deibler Zambrano Junior, Elisa Netto Zanette, Volmar Madeira, Michele Domingos Schneider, Nara Cristine Thomé Palácios Cechella	DOCÊNCIA E TUTORIA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: OS DESAFIOS DO ENSINO DE MATEMÁTICA FINANCEIRA SOB A ÓTICA DO PROFESSOR
14724	14:45	Robinalva Ferreira	AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO/APRENDIZAGEM NAS DISCIPLINAS DO CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA E ARQUITETURA E URBANISMO DA UNESC
13460	15:00	Cristiane Scussel	SEGURANÇA ALIMENTAR: OS BENEFÍCIOS DE UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL
13501	15:15	Deise Brognoli Machado, Mirian da Conceição Martins	VIVENCIANDO AS PRÁTICAS DE ENSINO DE BIOLOGIA NA ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA JOÃO FRASSETO
14734	15:30	Jucimara Lorencini	GEOGRAFIA GO: ELABORAÇÃO DA TÉCNICA DE ENSINO A PARTIR DA ANÁLISE DO APLICATIVO POKÉMON GO
14739	15:45	Jucimara Lorencini	ATIVIDADE DE TRABALHO: UM BREVE ENSAIO DA OBRA DE RUBINSTEIN
14640	16:00	Lucas Cechinel da Rosa	UTILIZAÇÃO DE FORMULÁRIOS GOOGLE COMO FERRAMENTA AVALIATIVA EM UM ENSINO EAD.

\* a ordem dos autores da planilha não está, necessariamente, na mesma ordem em que foi inserido no trabalho.