

TRABALHOS APROVADOS

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(ES)
1. MANUAIS ESCOLARES: HABILIDADES DE ESTUDOS SOCIAIS NO PROGRAMA BRASILEIRO-AMERICANO DE ENSINO ELEMENTAR (PABAAE) 1956-1964	SUSANE DA COSTA WASCHINEWSKI
2. NARRATIVAS AUDIOVISUAIS SOBRE O SUL CATARINENSE: DOCUMENTÁRIOS DE WILLIAM GERICKE NAS CIDADES CARBONÍFERAS	ISADORA FARIAS ESPÍNDOLA; TIAGO DA SILVA COELHO
3. CULTURA ESCOLAR: UMA EXPERIÊNCIA CONTRA A CULTURA DO “DESCARTE”	CARLA T. BOTELHO TORREZ; YOHANA TAISE HOFFMANN
4. PRÁTICAS EDUCATIVAS DA ASSOCIAÇÃO LIGA DA BONDADÉ: VESTÍGIOS DA CULTURA ESCOLAR	MARIANE ROCHA NIEHUES; GIANI RABELO
5. HISTÓRIA E MEMÓRIAS, NAS ESCRITAS ORDINÁRIAS DE MARIA GOMES AGUIAR	ANGELA MARTINS VALERIM; MARLI DE OLIVEIRA COSTA
6. ESTIGMA E MEMÓRIAS SENSÍVEIS: AS INSTITUIÇÕES DE ABRIGAMENTO INFANTOJUVENIS COMO PARADIGMAS DA MENORIDADE NO BRASIL	CAMILA SERAFIM DAMINELLI
7. A PUBLICIDADE COMO REGULADORA DA ESTRUTURA DE EXPERIÊNCIA E DA MEMÓRIA ESCOLAR	GIOVANNA SANTANA
8. MEMÓRIAS DO CARVÃO: CONFLITOS E DISPUTAS EM TORNO DO PATRIMÔNIO DA COMPANHIA SIDERÚRGICA NACIONAL EM SIDERÓPOLIS/SC	ELAINE RODRIGUES; MICHELE GONÇALVES CARDOSO
9. OS MODELOS ESCOLARES EXISTENTES NA REFORMA DO ENSINO DE VIDAL RAMOS	MARCOS JUVENCIO DE MORAES
10. OS MOVIMENTOS DA JUVENTUDE CATARINENSE NA DÉCADA DE 80: UNIÃO	LUANA JOSEPHINO DE MELO, ISADORA ESPINDOLA FARIAS,LUCENE CÂNDIDO

CATARINENSE DOS ESTUDANTES SECUNDARISTAS E PASTORAL DA JUVENTUDE	MAGNUS E MARCOS GUERREIRO DE FARIAS
11. ELAS PASSARAM POR AQUI: RECONHECENDO O SABER FAZER DAS ARTESÃS DA RENDA DE BILRO EM CRICIÚMA (1950-1980)	JAQUELINE DAMÁZIO; MARLI DE OLIVEIRA COSTA
12. ENTRE PISTAS E SINAIS: A PRESENÇA DAS ATIVIDADES CARBONÍFERAS NOS DOCUMENTOS DAS ESCOLAS DO CEMESSC (REGIÃO AMREC)	RENATA SOUZA DO NASCIMENTO CESÁRIO
13. A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ESCOLAR NO EXTREMO SUL DE SANTA CATARINA E O CENTRO DE MEMÓRIA DA EDUCAÇÃO DO SUL DE SANTA CATARINA - CEMESSC	CINTIA GONÇALVES MARTINS; FILIPE RICARDO DA CRUZ; TAISE MACHADO FIGUEIREDO
14. EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E ORGANIZAÇÃO DE PALESTRAS PARA A CAPACITAÇÃO DE PROFESSORES DO ENSINO BÁSICO	LUIZ NEVES; MARIANE AZEVEDO
15. EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NA ESCOLA BARÃO DO RIO BRANCO - URUSSANGA/SC	JULIANA GERALDI YAMAGUTI; SIMONE DAS GRAÇAS NOGUEIRA FELTRIN; DANIELA PIACENTINI VISINTIN
16. FONTES ADMINISTRATIVAS E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO – EXPERIÊNCIA DE PESQUISA E PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA ESCOLAR NO ARQUIVO PÚBLICO DE SANTA CATARINA	CAROLINA CECHELLA PHILIPPI
17. ATAS PEDAGÓGICAS: ORIENTAÇÕES PARA O ENSINO DE ARITMÉTICA NAS REUNIÕES PEDAGÓGICAS DO CURSO COMPLEMENTAR JERÔNIMO (1941-1947)	JACQUELINE POLICARPO; DAVID ANTONIO DA COSTA

18. O JORNAL COMO GUARDIÃO DA MEMÓRIA	LUCIANA MARA ESPÍNDOLA SANTOS
19. A MÚSICA NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO RIO DE JANEIRO (1922): MEMÓRIA E MODERNIDADE	ANNA CRISTINA CARDOZO DA FONSECA
20. PATRIMÔNIO IMATERIAL: MAPEAMENTO E REGISTRO DA PRESENÇA DE BENZEDEIRAS E BENZEDEIROS NO EXTREMO SUL CATARINENSE	CAROLINE ALVES PEREIRA;MICHELE GONÇALVES CARDOSO
21. ASPECTOS DE UMA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DA CIDADE DE PRESIDENTE PRUDENTE/SP (1920-1953)	ALINE DE NOVAES CONCEIÇÃO
22. MEMÓRIA E PATRIMÔNIO IMATERIAL: RELAÇÕES HISTÓRICAS CULTURAIS ENTRE A FESTA DE NOSSA SENHORA MÃE DOS HOMENS COM A MEMÓRIA DO MUNICÍPIO DE ARARANGUÁ	GABRIELA FREITAS FIGUEREDO
23. REFORMAS EDUCACIONAIS IMPLANTADAS NO ESTADO DE SANTA CATARINA 1911-1946: APROPRIAÇÕES NO GRUPO ESCOLAR PROFESSOR BALDUINO CARDOSO	VALÉRIA APARECIDA SHEMA
24. A ESTÉTICA CORPORAL NO ESPAÇO ACADEMIA: DISCUSSÃO E REFLEXÃO	FRANCINE COSTA DE BOM
25. A CONSTITUIÇÃO DOS PROCESSOS IDENTITÁRIOS DOS PROFESSORES DOS TRÊS PRIMEIROS ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL A PARTIR DA CONCEPÇÃO DE TRABALHO COMO ATIVIDADE FUNDANTE DO SER SOCIAL	CAMILA TRINDADE
26. MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE: A EXPERIÊNCIA DE PRESERVAÇÃO DO ESPAÇO	SANDRA MAKOWIECKY;BEATRIZ GOUDARD

E CONSTRUÇÃO DE UM ARQUIVO VIRTUAL	
27. EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: A ESCOLA COMO UM LUGAR DE MEMÓRIA	GABRIELA FREITAS FIGUEREDO; MARLI DE OLIVEIRA
28. JOGOS MATEMÁTICOS NO ENSINO DE ARITMÉTICA EM LIVROS DIDÁTICOS NOS ANOS DE 1920 E 1960 - PERÍODO DA ESCOLA NOVA NO BRASIL	CINTIA SCHNEIDER
29. A DINÂMICA DAS ESCOLAS NOTURNAS BAIANAS NO FINAL DO SÉCULO XIX	JUCIMAR CERQUEIRA DOS SANTOS
30. SABERES E PRÁTICAS ESCOLARES NA ACADEMIA DA POLÍCIA CIVIL DE SANTA CATARINA (1967-1977)	MARIA APARECIDA CASAGRANDE
31. CANÇÃO E HISTÓRIA: DISCUTINDO NOVAS PERSPECTIVAS DE FONTES HISTÓRICAS	KLEBERSON RODRIGO DO NASCIMENTO
32. APARECIDA E CHORA: A NECESSIDADE DA CONSERVAÇÃO DO MONUMENTO COMO PATRIMÔNIO CULTURAL E MATERIAL DA HUMANIDADE	TODA, EGIDIO SHIZUO