



PREFEITURA  
MUNICIPAL DE  
CRICIÚMA -  
PROCESSO  
SELETIVO  
SIMPLIFICADO  
EDITAL N.º  
008/2018  
**Professor de  
Educação Física**

## INSTRUÇÕES GERAIS

1. Sua avaliação consta de 35 questões sendo:
  - 5 de PORTUGUÊS (CONHECIMENTOS GERAIS)
  - 5 de MATEMÁTICA (CONHECIMENTOS GERAIS)
  - 5 de LEGISLAÇÃO (CONHECIMENTO GERAIS)
  - 20 de EDUCAÇÃO FÍSICAConfira.
2. O valor total da sua avaliação é de **35 ponto(s)**.
3. confira se os seus dados foram inseridos no cabeçalho corretamente.
4. Leia, atentamente, a sua avaliação antes de respondê-la.
5. Use caneta de tinta **azul** ou **preta** para marcar o gabarito na folha de respostas.
6. O gabarito é personalizado, por favor, não rasure.
7. Questões rasuradas e/ou sem cálculos serão anuladas.
8. Não é permitido o uso de nenhum tipo de corretivo.
9. Não é permitido o uso de aparelho eletrônico, inclusive celular, mesmo que esteja desligado.
10. Não é permitido empréstimo de material, uso de rascunho ou qualquer tipo de consulta.
11. **Esta avaliação é um documento. Não é permitido rasgar, rasurar ou danificar nenhuma das folhas da prova.**

**Dados do Aluno****Data:** 02/12/2018**Curso:** CONCURSO ACT CRICIUMA**Turma:** ACT CRICIUMA**Disciplina:** Multidisciplinar**Professor:** Michel**Nome:** DEMONSTRAÇÃO**Assinatura:****QUESTÃO 1** (Valor: 1)

O poema 'Canção do Exílio' de Gonçalves Dias é um dos textos mais conhecidos em língua portuguesa e também um dos mais parodiados. A seguir podemos ler as duas primeiras estrofes do poema:

*Minha terra tem palmeiras*

*Onde canta o sabiá;*

*As aves que aqui gorjeiam,*

*Não gorjeiam como lá.*

*Nosso céu tem mais estrelas,*

*Nossas várzeas têm mais flores,*

*Nossos bosques têm mais vida,*

*Nossa vida mais amores.*

Abaixo, podemos ler uma paródia, escrita por Oswald de Andrade: 'Canto de Regresso à Pátria'

*Minha terra tem palmares*

*Onde gorjeia o mar*

*Os passarinhos daqui*

*Não cantam como os de lá*

*Minha terra tem mais rosas*

*E quase que mais amores*

*Minha terra tem mais ouro*

*Minha terra tem mais terra*

**Assinale a única alternativa ERRADA no que diz respeito à interpretação e comparação dos dois poemas.**

**A)** Gorjear e cantar são sinônimos

**B)** Apesar de semelhanças de forma e vocabulário entre os dois poemas, a ideia contida nos títulos é antagônica (Exílio X Regresso)

**C)** Não há intertextualidade entre os dois poemas

**D)** A intertextualidade é um elemento constitutivo das paródias

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 2 (Valor: 1)

---

**Escrever é diferente de falar. Mesmos sons na fala podem ser grafados de maneira diferente. Por exemplo: a letra X, o G e o J, usar ou não o hífen. Tantos outros poderiam ser os exemplos de questões ortográficas. Considerando que um professor - de qualquer área - precisa conhecer a ortografia correta de palavras em língua portuguesa, qual das sequências a seguir apresenta TODAS as palavras escritas com ortografia correta?**

- A) Minissaia, biquíni, melância, excerto, jiboia
- B) Minissaia, biquíni, melancia, excerto, jiboia
- C) Mini-saia, biquíni, melancia, excerto, giboia
- D) Minissaia, biquini, melancia, excerto, jibóia

### QUESTÃO 3 (Valor: 1)

---

**As ambiguidades (ou duplo sentido) estão presentes tanto em textos orais quanto em textos escritos. Por vezes, situações inusitadas são criadas em razão da ambiguidade na linguagem. Assinale a alternativa em que não há ambiguidade.**

- A) A mãe pegou o filho correndo na rua.
- B) Ajudei a colega, que estava exausta, no final do dia.
- C) O aluno disse ao professor que era carioca.
- D) O pai de Pedro entrou com seu carro na garagem.

### QUESTÃO 4 (Valor: 1)

---

**Considerando as normas ortográficas vigentes em língua portuguesa, qual sequência de palavras preenche adequadamente as lacunas do trecho abaixo?**

**“ \_\_\_\_ você está sempre de bom humor? Sinceramente gostaria de saber o \_\_\_\_ de tanta alegria...”  
Renata respondeu prontamente: “ \_\_\_\_ eu estou viva.”**

- A) Porque, porquê, por que
- B) Por que, porquê, porque
- C) Por que, por quê, porque
- D) Por quê, porque, porquê

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 5 (Valor: 1)

---

Considere as frases abaixo:

I - “Falávamos à respeito do jogo de ontem.”

II - “À medida que o tempo passa, ele fica mais irresponsável.”

III - “Iniciaremos a refeição às 12h.

**Assinale a alternativa certa quanto ao uso da crase:**

A) Somente as frases II e III estão corretas.

B) Todas as frases estão corretas.

C) Somente a frase II está correta.

D) Somente a frase III está correta.

---

### QUESTÃO 6 (Valor: 1)

---

**Dois retângulos R1 e R2 são tais que: a medida da base de R1 é o dobro da medida da base de R2 e a medida da altura de R1 é a metade da medida da altura de R2.**

**Nessas condições podemos afirmar que:**

A) a área de R1 é igual a área de R2.

B) o perímetro de R1 é o dobro do perímetro de R2.

C) o perímetro de R1 é a metade do perímetro de R2.

D) a área de R1 é o dobro da área de R2.

---

### QUESTÃO 7 (Valor: 1)

---

**A Prefeitura do Município vai recuperar a ciclovia que liga dois bairros importantes da cidade e será recuperada em três etapas. Na primeira etapa, será recuperado  $\frac{1}{6}$  da ciclovia e na segunda etapa mais  $\frac{1}{4}$  desta. Uma fração que corresponde à terceira etapa da recuperação é:**

A)  $\frac{12}{7}$

B)  $\frac{1}{5}$

C)  $\frac{5}{12}$

D)  $\frac{7}{12}$

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 8 (Valor: 1)

---

**A Secretaria de Educação do Município fez a distribuição de 120 livros infantis entre as 20 crianças do 2º ano de uma escola do bairro. O número de livros que cada criança recebeu corresponde a que porcentagem do total de livros que foram distribuídos?**

- A) 20 %
  - B) 10 %
  - C) 15 %
  - D) 5 %
- 

### QUESTÃO 9 (Valor: 1)

---

**Dona Carla, mãe de Nestor, recorreu à bula para verificar a dosagem de um remédio que precisava dar a seu filho. Na bula, recomendava-se a seguinte dosagem: 5 gotas para cada 2 kg de massa corporal a cada 8 horas.**

**Se a mãe ministrou corretamente 30 gotas do remédio a seu filho a cada 8 horas, então a massa corporal dele é de:**

- A) 24 kg
  - B) 16 kg
  - C) 36 kg
  - D) 12 kg
- 

### QUESTÃO 10 (Valor: 1)

---

**Existem muitas atividades que estimulam o raciocínio, uma delas é jogar baralho. Um jogo tradicional é a Paciência, que utiliza 52 cartas. Inicialmente são formadas sete colunas com as cartas. A primeira coluna tem uma carta, a segunda tem duas cartas, a terceira tem três cartas, a quarta tem quatro cartas, e assim sucessivamente até a sétima coluna, a qual tem sete cartas, e o que sobra forma o monte, que são as cartas não utilizadas nas colunas.**

**A quantidade de cartas que forma o monte é:**

- A) 21
- B) 26
- C) 28
- D) 24

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 11 (Valor: 1)

---

**Considerando a LDB 93.94/96 e suas atualizações, a Educação Infantil, primeira etapa da Educação Básica de direito da criança de:**

- A) até a quatro anos e onze meses.
- B) todas as alternativas estão erradas
- C) até cinco anos de idade
- D) até seis anos de idade.

### QUESTÃO 12 (Valor: 1)

---

**O artigo 30 LDB 93.94/96 estabelece que a educação infantil será oferecida em creches ou entidades equivalentes para crianças de até**

- A) 2 (anos) anos e 11(onze) meses de idade.
- B) 3 (três) anos de idade.
- C) 4 (quatro) anos de idade.
- D) 1 (um) ano e 11(onze) meses de idade.

### QUESTÃO 13 (Valor: 1)

---

**De acordo com a Lei 8.069/90, Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), é INCORRETO afirmar:**

- A) Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.
- B) A criança e o adolescente gozam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sem prejuízo da proteção integral de que trata essa Lei, assegurando-se lhes, por lei ou por outros meios, todas as oportunidades e facilidades, a fim de lhes facultar o desenvolvimento físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de liberdade e de dignidade.
- C) Cabe a escola assegurar a efetivação dos direitos das crianças e adolescentes em relação à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer e a profissionalização.
- D) Nenhuma criança ou adolescente será objeto de qualquer forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão, punido na forma da lei qualquer atentado, por ação ou omissão, aos seus direitos fundamentais.

**QUESTÃO 14** (Valor: 1)

---

**A Lei de Diretrizes e Bases da Educação assegura o serviço de apoio especializado, ou atendimento educacional especializado, às pessoas com deficiência ou seja, aquelas que têm impedimentos de longo prazo de natureza física, intelectual, mental ou sensorial; transtornos globais do desenvolvimento; altas habilidades/superdotação. Nesta direção, a Resolução CNE/CEB N o 4/09 instituiu as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado (AEE) na Educação Básica, modalidade Educação Especial. Em relação ao AEE, é correto afirmar que:**

- A)** são oferecidos prioritariamente aos alunos da rede particular de ensino.
- B)** é um serviço desvinculado do processo educacional, atrelado à Educação Especial, oferecido aos alunos com deficiência.
- C)** deve ser realizado, prioritariamente, na sala de recursos multifuncionais da própria escola ou em outra escola de ensino regular, como substitutivo às classes comuns.
- D)** tem como função complementar ou suplementar a formação do aluno por meio da disponibilização de serviços, recursos de acessibilidade e estratégias que eliminem as barreiras para sua plena participação na sociedade e desenvolvimento de sua aprendizagem.

---

**QUESTÃO 15** (Valor: 1)

---

**De acordo com a LDB 93.94/96 a denominada Educação Básica é composta por:**

- A)** Ensino Fundamental, ensino médio e educação de jovens e adultos.
- B)** Pré-escolar, educação infantil e ensino fundamental.
- C)** Educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.
- D)** Educação Infantil, ensino fundamental e ensino supletivo.

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 16 (Valor: 1)

---

A partir das reflexões de Darido (2005) e Bracht (1999) relacione as tendências pedagógicas da Educação Física com as teorias pedagógicas de educação.

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| ( A ) Teoria Liberal               | ( ) Esportivizada         |
| ( B ) Teoria Progressista/ Crítica | ( ) Aptidão Física/ saúde |
|                                    | ( ) Crítico-Superadora    |
|                                    | ( ) Psicomotricidade      |
|                                    | ( ) Crítico-Emancipatória |
|                                    | ( ) Desenvolvimentista    |

A sequência correta é:

- A)** B-A-B-A-B-B
- B)** A-A-A-B-B-B
- C)** A-A-B-B-B-A
- D)** A-A-B-A-B-A

---

### QUESTÃO 17 (Valor: 1)

---

Soares et al (1998), consideram relevante a presença da Dança na escola e consideram importante que em seu processo de ensino seja orientado pela seguinte compreensão:

- A)** É um processo de desenvolvimento da capacidade de reprodução através da repetição das possibilidades de movimento.
- B)** É uma forma de invasão cultural para mudança das práticas de movimento dos povos.
- C)** É a possibilidade de a partir do movimento-gesto-expressivo criar novos movimentos
- D)** É uma forma de disciplinar e controlar as expressões corporais das crianças e jovens.

---

### QUESTÃO 18 (Valor: 1)

---

Com base nas regras oficiais do basquetebol, assinale a alternativa falsa.

- A)** O jogo não poderá começar se uma das equipes não estiver em quadra com 05 jogadores prontos para jogar.
- B)** O drible ilegal é a violação em que o jogador para de driblar e sem passar a bola executa novo drible.
- C)** O jogador com a posse da bola pode conduzi-la pisando nas linhas limítrofes desde que a bola permaneça dentro da quadra.
- D)** O jogo é paralisado apenas quando acontece uma falta.



## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 19 (Valor: 1)

---

**Huizinga (1999) apresenta os elementos e as características do complexo fenômeno denominado jogo. Assinale a alternativa que não corresponde as características do jogo explicitadas pelo autor.**

- A)** Possui um fim em si mesmo.
  - B)** Apresenta um caráter livre das regras.
  - C)** É uma atividade de ocupação involuntária.
  - D)** Apresenta um caráter tempo-espacial.
- 

### QUESTÃO 20 (Valor: 1)

---

**Bracht (1999) analisa o processo de construção das teorias pedagógicas da Educação Física no Brasil a partir dos anos 1980. Nesse esforço o autor traça um quadro das tendências pedagógicas em Educação Física. Sobre esse quadro não é correto afirmar:**

- A)** Na abordagem desenvolvimentista a ideia central é oferecer à criança oportunidades de experiências de movimento de modo a garantir o seu desenvolvimento normal, portanto, de modo a atender essa criança em suas necessidades de movimento. Sua base teórica é essencialmente a psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem.
- B)** A abordagem da psicomotricidade, ou educação psicomotora, exerceu grande influência na EF brasileira nos anos 1970 e 1980. Nessa perspectiva o movimento é mero instrumento, não sendo as formas culturais do movimentar-se humano consideradas um saber a ser transmitido pela escola.
- C)** A proposta Crítico-Emancipatória tem como formulador o professor Elenor Kunz. A proposta parte de uma concepção de movimento denominada dialógica. Ela aponta para a tematização dos elementos da cultura do movimento, de forma a desenvolver nos alunos a capacidade de analisar e agir criticamente nessa esfera.
- D)** A proposta Crítico-Superadora entende que o objeto da área de conhecimento EF é a cultura corporal de movimento que se concretiza nos temas do esporte, da ginástica, do jogo, das lutas, da dança. Propõe que este seja tratado de forma a-histórica, de maneira a ser apreendido em sua lógica formal.

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 21 (Valor: 1)

---

Coloque (V) para Verdadeiro e (F) para falso em relação à compreensão de Recreação no seu sentido amplo, de acordo com Brunhs (1997).

- ( ) Joguinhos alegres e movimentados, cujas regras devem ser copiadas dos livros e receituários de jogos
- ( ) “Aula de Joguinhos”, “Coisa de criança”
- ( ) Criar de novo, dar vida nova, com novo vigor
- ( ) No sentido do “anima, do sopro, do sopro vital”; do “ânimo”, tanto no sentido de dar vida quanto no de transformar
- ( ) Onde se aprende a “animar” aulas de Educação Física, limitando-se para aqueles com pouco talento para a cultura esportiva

A sequência correta é:

- A) F-F-V-V-F
- B) F-V-F-V-V
- C) F-F-V-F-F
- D) F-V-V-V-V

### QUESTÃO 22 (Valor: 1)

---

Nascimento et al (2009) destacam a importância do jogo de papéis no desenvolvimento infantil. Diante disso é correto afirmar que:

- A) O jogo de papéis apresenta uma base natural, portanto, surge de forma espontânea na personalidade da criança.
- B) A intervenção do adulto no jogo de papéis da criança não é desejável dentro do trabalho pedagógico.
- C) Quanto menor a intervenção pedagógica no processo de formação da criança, mais autônomo será quanto indivíduo.
- D) O jogo de papéis reconstitui de uma maneira única a realidade. As regras e normas existentes entre as pessoas, nas situações da vida são reconstituídas por meios singulares.

### QUESTÃO 23 (Valor: 1)

---

Baseado em Brunhs (1997), sobre características do Lazer, assinale a alternativa correta:

- A) Todos nós temos as mesmas possibilidades de acesso ao lazer.
- B) O esporte de rendimento deve constituir o principal conteúdo do lazer.
- C) Deve se constituir como elemento de não-conformismo e resistência.
- D) A aula de Educação física na escola é um momento de lazer.

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 24 (Valor: 1)

---

Sobre as regras oficiais do Futebol é correto afirmar que:

- a) ( ) No tiro de meta a bola deve estar imóvel e deve ser tocada de qualquer ponto da área de meta por um jogador da equipe defensora.
- b) ( ) Não há infração de impedimento quando um jogador recebe a bola diretamente de um: tiro livre direto; arremesso lateral; tiro de canto.
- c) ( ) Um gol será marcado quando a bola transpuser por completo a linha de meta, entre os postes e por baixo do travessão, desde que nenhuma infração às Leis do Jogo tenha sido previamente cometida pela equipe a favor da qual o gol seja marcado.
- d) ( ) As substituições dos jogadores são ilimitadas.

A sequência correta está em:

- A) V-V-V-F
- B) V-V-F-F
- C) V-F-V-F
- D) F-V-F-V

---

### QUESTÃO 25 (Valor: 1)

---

A Perspectiva Histórico-Cultural oferece categorias centrais para uma organização didática. Que categoria abaixo não se constitui como integrante da Perspectiva Histórico-Cultural?

- A) Zona de Desenvolvimento Próximo ou Proximal
- B) Funções Psicológicas Superiores
- C) Realidade Líquida
- D) Sentido e Significado

---

### QUESTÃO 26 (Valor: 1)

---

Buscando rever o sistema de seriação, o Coletivo de Autores (1992) propõe a organização curricular em Ciclos de Escolarização. Considerando os anos escolares estabelecidos pela LDB (Lei 9394/1996), é correto afirmar sobre os ciclos:

- A) O segundo ciclo vai da 5ª ao 7ª anos. É o ciclo de organização da identidade dos dados da realidade. Como os dados aparecem (são identificados) de forma difusa, cabe à escola, organizar a identificação desses dados.
- B) O primeiro ciclo vai do 5º ao 7º anos. É o ciclo de iniciação à sistematização do conhecimento. O aluno começa a estabelecer nexos, dependências e relações complexas, representadas no conceito e no real aparente
- C) O quarto ciclo se dá nos 1º, 2º e 3º anos do ensino médio. É o ciclo de aprofundamento da sistematização do conhecimento. O aluno dá um salto qualitativo quando estabelece as regularidades dos objetos.
- D) O quarto ciclo se dá nos 1º, 2º e 3º anos do ensino médio. É o ciclo de ampliação da sistematização do conhecimento. O aluno amplia as referências conceituais e toma consciência da atividade teórica.

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 27 (Valor: 1)

---

**Na proposta didático-metodológica Crítico-Superadora, o professor de Educação Física, para organizar e sistematizar os conteúdos da cultura corporal deve se orientar a partir de alguns princípios curriculares. Não é um princípio curricular do trato do conhecimento.**

- A)** Espiralidade da incorporação das referências do pensamento
  - B)** Simultaneidade dos conteúdos enquanto dados da realidade
  - C)** Mundo vivido e sistema
  - D)** Confronto e contraposição dos saberes
- 

### QUESTÃO 28 (Valor: 1)

---

**O Coletivo de Autores (1992) desenvolve importantes reflexões sobre a avaliação do processo ensino-aprendizagem. Estas reflexões levam a considerar como inadequada a seguinte afirmação sobre avaliação.**

- A)** A ênfase na busca do talento esportivo transforma a avaliação em Educação Física numa atividade segregadora e aterrorizante para alunos considerados menos capazes.
- B)** A avaliação do processo ensino-aprendizagem é muito mais do que simplesmente aplicar testes, levantar medidas, selecionar e classificar alunos.
- C)** A avaliação do processo ensino-aprendizagem serve de referência para a análise da aproximação e distanciamento do eixo curricular que norteia o projeto pedagógico da escola.
- D)** Para conseguir avaliar é preciso reduzir o processo ao universo meramente técnico de entendimento, sendo desconsideradas outras dimensões desse processo como suas significações e implicações pedagógicas e políticas.

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 29 (Valor: 1)

---

Na concepção Crítico-Emancipatória as categorias trabalho, interação e linguagem são apresentadas na constituição de um processo de ensino crítico. Enumere as sentenças abaixo relacionando as categorias a seus aspectos de ensino: (1) Trabalho - (2) Interação - (3) Linguagem

- ( ) Adquirir habilidades para o esporte de acordo com o contexto.
- ( ) Conscientizar-se para um agir solidário, cooperativo e participativo.
- ( ) Desenvolver capacidade criativa, explorativa, além da capacidade de discernir de forma crítica.
- ( ) Ter acesso à relação esportivo-culturais vinculadas à cultura do movimento do contexto social.
- ( ) Ter acesso a conteúdos simbólicos e linguísticos que transcendem o contexto esportivo.

A sequência correta é:

- A) 1-2-3-1-2
- B) 1-2-2-1-3
- C) 3-1-2-1-1
- D) 2-2-1-3-2

---

### QUESTÃO 30 (Valor: 1)

---

De acordo com Broto (2003), nos Jogos Cooperativos a ação cooperativa dos participantes é necessária para se atingir um objetivo comum. É também possível afirmar que uma característica dos Jogos Cooperativos é:

- A) Ser uma atividade rítmica e musical
- B) A pessoa aprender a se colocar no lugar do outro
- C) O objetivo central é jogar “contra” o outro e superá-lo
- D) A palavra-chave dos Jogos Cooperativos é sobrepujança

---

### QUESTÃO 31 (Valor: 1)

---

De acordo com as regras oficiais do tênis de mesa, a mesa é dividida em duas partes iguais no sentido longitudinal por uma linha branca. Qual a função dessa linha na dinâmica do jogo de tênis de mesa? Assinale a alternativa correta.

- A) Delimitar as rebatidas “cruzadas” no jogo de simples.
- B) Delimitar a área de saque tanto para o jogo de duplas quanto para o jogo de simples.
- C) Para que o jogador “cruze” o saque no jogo de simples.
- D) Delimitar a área de saque para o jogo de duplas.

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 32 (Valor: 1)

---

**A Educação Física como uma prática pedagógica surge de necessidades sociais identificadas em diferentes momentos históricos (COLETIVO DE AUTORES, 1992). Com esse entendimento está equivocada a seguinte relação entre o período histórico e a manifestação pedagógica da Educação Física:**

**A)** B) No Brasil, mais especificamente nas quatro primeiras décadas do século XX, foi marcante no sistema educacional a influência dos Métodos Ginásticos e da instituição militar.

**B)** C) Os movimentos renovadores da Educação Física, nos anos 70 e 80, da qual faz parte o movimento “humanista” na pedagogia, se caracterizam pela presença de princípios filosóficos em torno do ser humano, sua identidade e valor.

**C)** D) A influência do esporte no sistema escolar após a Segunda Guerra Mundial vai sendo reduzida e os códigos/sentido da instituição esportiva vão se tornando subordinados à Educação Física escolar.

**D)** No âmbito da escola, os exercícios físicos na forma cultural de jogos, ginástica, dança e equitação surgem na Europa no final do século XVIII e início do século XIX.

### QUESTÃO 33 (Valor: 1)

---

**3. Referente à concepção Crítico-Emancipatória coloque (V) para as sentenças verdadeiras e (F) para as falsas.**

**( ) Nas estratégias didáticas para elaboração das aulas na proposta crítico-emancipatória “a transcendência de limites pela criação” é desenvolvida no início da aula.**

**( ) O desenvolvimento da competência objetiva tem a finalidade de conscientizar o aluno para um agir solidário, cooperativo e participativo.**

**( ) A coerção auto-imposta que o esporte exerce sobre os envolvidos permite a auto-reflexão e a emancipação dos condicionantes de dominação e alienação que ele proporciona.**

**( ) O objeto da educação física na proposta crítico-emancipatória é a cultura de movimento que se expressa no “se-movimentar”.**

**A sequência correta é:**

**A)** F-V-F-V

**B)** F-F-F-V

**C)** F-F-V-F

**D)** V-V-V-F

## DEMONSTRAÇÃO

---

### QUESTÃO 34 (Valor: 1)

---

**Saraiva (1995) considera que qualquer proposição coeducativa baseia-se em determinadas questões fundamentais. Assinale a alternativa que apresenta estas questões fundamentais.**

- A)** Igualdade de chances, quebra de preconceitos e superação das relações de dominação.
  - B)** Comparação objetiva, tabus e sobrepujança de gêneros.
  - C)** Ideologia de gênero, confirmação das relações de dominação e dos fatores biológicos.
  - D)** Singularidade feminina, quebra de preconceitos e desequilíbrio de chances.
- 

### QUESTÃO 35 (Valor: 1)

---

**Considerando como premissa teórica a Perspectiva Histórico-Cultural é correto afirmar:**

- A)** A formação e desenvolvimento do gênero humano é resultado dialético das relações históricas, mediadas pela atividade de trabalho.
- B)** O desenvolvimento natural da criança é estabelecido pela maturação biológica e a aprendizagem só pode se realizar após este momento.
- C)** O desenvolvimento humano é determinado pela hereditariedade com pouca ou nenhuma influência do meio.
- D)** Não há diferença qualitativa entre processo de formação e desenvolvimento no homem e no animal.