

<p style="text-align: center;">Bloco O sala 2</p> <p style="text-align: center;">Horário:16:30 às 18:30 (As apresentações deverão respeitar o tempo de 15 min).</p> <p style="text-align: center;">Eixo temático: <b>Estética, Educação e Etnicidade.</b></p>	
História e cultura africana e dos afrodescendentes no Brasil: diálogos e possibilidades de transversalidade temática e curricularização da extensão em um curso de formação de professores no IFSC.	Grams ML; Santos M
Linguagens artísticas, formação humana e construção da docência.	Bittencourt RL
O ensino do italiano da rede pública do extremo sul de Santa Catarina	Toquarto CP
Indústria cultural na sala de aula.	Silva PO
Alternativas pedagógicas para o fortalecimento de vínculos familiares, educacionais e culturais no apoio socioeducativo em meio aberto.	Grams N
Educação, cultura e sociedade: ressignificando o núcleo da permanência e êxito do instituto federal de educação, ciência e tecnologia de Santa Catarina, campus Criciúma.	Santos M; Grams ML
A literatura autobiográfica a partir de 12 anos de escravidão: o potencial pedagógico-formativo.	Chagas JV
Amizade de homens e mulheres	Luciana Mattos
Análise dos livros de didáticos de história	Luciana Mattos
Memórias e experiências de sujeitos surdos na cidade de Criciúma e região, trajetórias escolares.	Mariot A