



**EDITAL N. 357/2021**

A Pró-Reitoria Acadêmica por meio da Diretoria de Extensão, Cultura e Ações Comunitárias da Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC, no uso de suas atribuições, torna pública a abertura de inscrições para seleção de projetos expositivos a serem realizadas no Espaço Cultural UNESC – “Toque de Arte” em 2022, nos termos do presente Edital.

**1 – DOS OBJETIVOS DO ESPAÇO CULTURAL:**

1.1 O Espaço Cultural Unesc “Toque de Arte” é destinado à realização de exposições temporárias de produções artísticas nas diferentes linguagens das artes visuais: pintura, escultura, desenho e gravura.

1.2 O Espaço Cultural Unesc “Toque de Arte”, em consonância com a Resolução N° 04/2011 das Políticas de Cultura da Unesc, visa a:

a) contribuir para a dinamização das atividades culturais da Universidade, consolidando seu papel como centro de formação, reflexão e referência sobre arte para a comunidade acadêmica e demais públicos.

b) estimular a produção e a difusão das artes, oportunizando o intercâmbio de conhecimentos entre a universidade e a comunidade, valorizando diferentes seguimentos artísticos.

c) contribuir com a política de aquisição de objetos/obras para a consolidação do projeto acervo artístico cultural.

1.3 As exposições ocorrerão durante o ano letivo de 2022 da Unesc e serão efetivadas de acordo com agenda a ser definida pela Coordenação do Setor Arte e Cultura Unesc.

**2 – DA PARTICIPAÇÃO:**

2.1 Poderão participar do presente edital artistas, colecionadores, curadores e instituições nacionais e/ou estrangeiras, exceto os que já aprovaram projetos no Edital nos últimos 3 (três) anos.

### **3 – DAS INSCRIÇÕES:**

3.1 As inscrições são gratuitas e deverão ser efetuadas de **16 de novembro de 2021 a 21 de dezembro de 2021** para as exposições a serem apresentadas durante o ano de 2022.

3.2 Os interessados deverão encaminhar suas propostas, observando as modalidades previstas neste edital e atendendo aos seguintes requisitos:

- a) Ficha de inscrição preenchida via Plataforma do site Espaço Cultural Unesc “Toque de Artes”;
- b) Dossiê contendo: projeto da exposição expondo a concepção, descrição, características específicas, imagem trabalhos do projeto de exposição, identificação completa das produções artísticas (título, data, técnica, dimensões);
- c) Currículo e documentação que comprove sobre sua trajetória artística (Portfólio Cultural);
- d) Plano de montagem da exposição (ocupação de espaços e planos – painéis móveis, teto, chão), bem como os materiais e equipamentos necessários para a montagem (painéis, cavaletes, praticáveis, ferramentas), sendo que não serão aceitos projetos que utilizem materiais que comprometam e/ou prejudiquem as instalações físicas do espaço expositivo;
- e) Preencher, assinar e anexar os seguintes documentos na plataforma de inscrição: Termo de Autorização de Uso de Imagens, Termo de Compromisso e Termo de Doação. Os documentos estão como anexo a este edital e podem ser baixados via Plataforma do site Espaço Cultural Unesc “Toque de Artes”.
- f) As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente via site: <http://www.unesc.net/portal/espaco-cultural-unesc-toque-de-arte> até às 23h59 do dia 21 de dezembro de 2021.

### **4 – DO JULGAMENTO E SELEÇÃO DOS PROJETOS:**

4.1 O julgamento e a seleção das propostas apresentadas serão feitos por até 03 (três) avaliadores designados pela coordenação do Setor Arte e Cultura da Unesc.

4.2 Serão considerados, para fins de análise das propostas, os seguintes critérios de avaliação:

- a) Contribuir com o fortalecimento das Políticas Culturais da UNESC e da linguagem das Artes Visuais;

- b) Contribuição do projeto para desdobramentos de ensino, pesquisa e extensão da UNESC;
- c) Clareza da proposta e adequação da proposta ao espaço disponibilizado;
- d) Potencial da proposta para composição do Acervo Artístico Cultural da UNESC.

4.3 Serão selecionados até 04 (quatro) projetos expositivos pelo presente edital.

4.4 Não serão aceitos projetos com conteúdo discriminatório/preconceituoso (racista, homofóbico, xenófobo, misógino, entre outros).

4.5 As decisões da Comissão Avaliadora são soberanas e irrevogáveis, não sendo passíveis de recursos.

## **5 – DA DIVULGAÇÃO DOS PROJETOS EXPOSITIVOS SELECIONADOS:**

5.1 Os projetos expositivos selecionados serão divulgados no dia **16 de fevereiro de 2022**, via site: <http://www.unesc.net/portal/espaco-cultural-unesc-toque-de-arte> e compartilhado nas redes sociais do Setor Arte e Cultura Unesc.

## **6 – DA REALIZAÇÃO DAS EXPOSIÇÕES SELECIONADAS:**

6.1 Para a realização das exposições selecionadas, caberá ao Setor de Arte e Cultura da UNESC:

- a) Divulgar no site ([www.unesc.net](http://www.unesc.net)) e por comunicado individual aos selecionados, o calendário de exposições;
- b) Coordenar as exposições, planejar o cronograma e determinar o período da exposição, sendo que o artista poderá indicar o período de sua preferência, cabendo à UNESC deliberar de forma exclusiva sobre o período de exposição de cada selecionado;
- c) Contribuir com a conservação das produções artísticas durante o período da exposição;
- d) Produzir, imprimir e postar convites de acordo com as condições técnicas e orçamentárias do Setor Arte e Cultura/ Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte”;
- e) Divulgar a exposição para os meios de comunicação local, por intermédio da assessoria de imprensa da universidade a partir de release e material fotográfico contidos no dossiê;
- f) Realizar ações educativas (mediações) para escolas da rede pública e privada de ensino, associações, grupos e/ou outros mediante agendamento prévio;

- g) Disponibilizar o espaço físico, no mínimo dois dias antes da abertura, para a realização da montagem da exposição;
- h) Propor ação artístico-cultural (música, dança, teatro, performance ou lançamento de livro) para o momento da abertura;
- i) Elaborar e coordenar o ceremonial de abertura.

6.2 Para a realização dos projetos expositivos selecionados, caberá ao(s) autor(es):

- a) Entregar material fotográfico, currículo e texto de apresentação da exposição, em meio digital (cd-rom ou e-mail) no prazo de 60 (sessenta) dias antes da abertura da exposição. As imagens **devem ser enviadas em arquivos de alta resolução para fins de produção de convites e outros materiais**, e conter a referência do fotógrafo;
- b) Montar a exposição de acordo com a concepção de montagem enviada no dossiê com pelo menos 02 (dois) dias úteis de antecedência da abertura;
- c) Entregar ao Setor Arte e Cultura/Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” as obras a serem expostas com 20 (vinte) dias úteis de antecedência à data de abertura da exposição;
- d) Providenciar e arcar com os custos de embalagem, seguro e transporte do envio e regresso das produções;
- e) Providenciar os materiais e equipamentos específicos para montagem (aqueles que não estiverem disponíveis no Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte”);
- f) Conceder para UNESC o direito de uso de imagens (pessoal e das produções artísticas) para fins de divulgação, sem que seja devida qualquer contraprestação por parte da UNESC, mediante upload do Termo de Autorização de Uso de Imagens na plataforma de inscrição do site Espaço Cultural Unesc “Toque de Artes”;
- g) Concordar com o Termo de Compromisso com o Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” para oficializar a exposição, via plataforma de inscrição do site Espaço Cultural Unesc “Toque de Artes”;
- h) Desmontar e retirar o material exposto no prazo de 05 (cinco) dia úteis após o término da exposição;

- i) Participar do “Diálogo com o Artista”, bate-papo informal com acadêmicos e comunidade dentro das atividades de Ação Educativa do Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” no dia da abertura da exposição ou outra data previamente agendada;
- j) Em caso de ausência do artista na abertura da exposição o mesmo deverá indicar um responsável pelo andamento da montagem da exposição;
- k) Informar ao Setor Arte e Cultura da Unesc qualquer alteração em seu endereço e/ou contatos;
- l) Doar uma obra/produção para o Acervo Artístico Cultural da Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC. A obra deverá ser parte integrante da exposição a ser realizada e fará parte do convite do evento. O Termo de Doação deverá ser preenchido e anexado à plataforma de inscrição do site Espaço Cultural UNESC “Toque de Artes”;
- m) Responsabilizar-se exclusiva e integralmente pela originalidade e autoria da obra, bem como pelo eventual uso de imagem de terceiros, que se pressupõe tenha sido autorizado, respondendo integralmente por eventuais danos, garantindo a Unesc o direito de regresso em qualquer situação.

6.3 A UNESC, por meio do Setor de Arte e Cultura, disponibilizará para as exposições sua infraestrutura, que possui as seguintes características:

- a) Espaço físico com área de 94,77 m<sup>2</sup> (noventa e quatro metros e setenta e sete centímetros) e altura de 3,55 m (três metros e cinquenta e cinco centímetros) (anexo V);
- b) 06 (seis) painéis de madeira (móveis com rodinhas) na cor branca com medidas 210 cm x 160 cm x 60 cm;
- c) 10 (dez) cubos (suporte para esculturas), sendo:
  - 3 (três) cubos (90cm de altura x 45cm de largura x 45cm comprimento).
  - 3 (três) cubos (80cm de altura x 40cm de largura x 40cm de comprimento).
  - 3 (três) cubos (70cm de altura x 40cm de largura x 40cm de comprimento).
  - 1 (um) cubos (100cm de altura x 70cm de largura x 70cm de comprimento).
- d) Sistema de iluminação, nas seguintes condições:
  - 12 Refletores com lâmpada halógena de 150W;
  - 03 Spots, um de 100W e dois duplos de 60W;
  - 21 Luminárias 2x32W.

## **7 – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS:**

7.1 A inscrição implica na aceitação dos termos e condições do presente edital.

7.2 Os projetos selecionados serão incorporados ao acervo documental do Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte”.

7.3 Os proponentes com projetos selecionados, após a realização de sua exposição deverão devolver o espaço nas mesmas condições em que foi encontrado.

7.4 O Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” não disponibiliza seguro para as produções artísticas, não ficando a Unesc responsável pela guarda daquelas durante a exposição.

7.5 O Espaço Cultural UNESC permite a comercialização das produções expostas pelo artista, a qual será de sua exclusiva responsabilidade.

7.6 Outras demandas (internas e/ou externas) de interesse da Unesc poderão ser apresentadas a qualquer tempo.

7.7 Os casos omissos serão resolvidos pela Diretoria de Extensão, Cultura e Ações Comunitárias em comum acordo com o Setor Arte e Cultura.

Criciúma/SC, 16 de novembro de 2021.

**Prof.<sup>a</sup> Ma. Fernanda Guglielmi Faustini Sônego**  
Diretora de Extensão Cultura e Ações Comunitárias

**Prof.<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup>. Indianara Reynaud Toreti**  
Pró-Reitora Acadêmica



Fundação Educacional de Criciúma - FUCRI  
Universidade do Extremo Sul Catarinense - UNESC  
Diretoria de Extensão, Cultura e Ações Comunitárias  
Setor Arte e Cultura

### **TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGENS**

Eu, \_\_\_\_\_, residente no endereço  
\_\_\_\_\_

portador do CPF \_\_\_\_\_ RG \_\_\_\_\_, autorizo a Universidade do Extremo Sul Catarinense - UNESC o uso de textos, imagens das obras, além da minha imagem, som e voz, no tocando ao projeto selecionado, colhidas ou não durante a exposição, para divulgação na mídia (impressa ou eletrônica) em convites, banners, catálogos e outros, sem limitação de prazo ou território e ser utilizada em campanhas promocionais e institucionais, sendo essas destinadas à divulgação ao público em geral. Por ser esta a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a qualquer título.

Cidade

dia/mês/ano

Nome do proponente: \_\_\_\_\_

CPF do proponente pelo projeto: \_\_\_\_\_



Fundação Educacional de Criciúma - FUCRI  
Universidade do Extremo Sul Catarinense - UNESC  
Diretoria de Extensão, Cultura e Ações Comunitárias  
Setor Arte e Cultura

## **TERMO DE COMPROMISSO**

Pelo presente instrumento, declaramos que, em caso de aprovação do projeto expositivo para o Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte”, referente ao edital de Exposições Temporárias para o ano de 2022, estamos de acordo com as normas e condições do referente Edital e assumimos o compromisso de atender todas as responsabilidades atribuídas aos artistas que nele estão detalhadas.

---

Cidade \_\_\_\_\_ , dia/mês/ano \_\_\_\_\_

Nome do proponente: \_\_\_\_\_

CPF do proponente pelo projeto: \_\_\_\_\_



Fundação Educacional de Criciúma - FUCRI  
Universidade do Extremo Sul Catarinense - UNESC  
Diretoria de Extensão, Cultura e Ações Comunitárias  
Setor Arte e Cultura

### **TERMO DE DOAÇÃO – PLATAFORMA DIGITAL**

Por este TERMO DE DOAÇÃO, o(a) Sr.(a) \_\_\_\_\_, portador do CPF \_\_\_\_\_ e RG \_\_\_\_\_ devidamente identificado, é responsável por doar uma obra de arte, de sua autoria, para UNESC, conforme o item 6.2 Letra “L”do Edital Exposições Temporárias do Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” 2022, da UNESC. Como efetivamente doado fica, à Fundação Educacional de Criciúma (FUCRI) mantenedora da Universidade do Extremo Sul Catarinense (UNESC), com sede na cidade de Criciúma – SC à Av. Universitária - 1105, inscrita no CNPJ sob o nº 83.661.074/0001-04.

| <b>Dados da obra:</b> |          |
|-----------------------|----------|
| Título:               |          |
| Materiais:            |          |
| Tipologia:            | Técnica: |
| Dimensões:            | Ano:     |
| Valor (R\$):          | Obs:     |
| Conservação (Dicas):  |          |
| Descrição da obra:    |          |

A UNESC, representada pela Reitora Luciane Bisognin Ceretta, declara aceitar a presente doação, sendo ela gratuita e sem qualquer ônus para o Donatário, comprometendo-se a zelar pela conservação do trabalho ora recebido, bem como utilizar somente para finalidades públicas e culturais, incorporando-o ao Acervo Artístico-Cultural Unesc organizado pelo Setor Arte e Cultura da Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC, onde será devidamente preservado. Por força deste instrumento, o DOADOR transfere à Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC todos os direitos sobre a aludida obra de arte, conforme os termos do que dispõe o art. 49, da Lei Federal 9610/98, que versa sobre direitos autorais.

\_\_\_\_\_,  
Cidade \_\_\_\_\_, dia/mês/ano \_\_\_\_\_

Nome do proponente: \_\_\_\_\_

CPF do proponente pelo projeto: \_\_\_\_\_

## LAYOUT DO ESPAÇO CULTURAL UNESC "TOQUE DE ARTE"

