**MODELO DE ORIENTAÇÃO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Proposta Nº** |  |

**Nome da Disciplina:**

|  |
| --- |
| Neste espaço deve ser transcrito o nome da Disciplina de acordo com o edital |

**Ementa da Disciplina:**

|  |
| --- |
| Neste espaço deve ser transcrito a ementa de acordo com o edital |

1. **Estruturação da proposta do sumário:** avaliação da divisão dos capítulos com as suas respectivas seções e subseções, atendendo à ementa da disciplina. A apresentação da divisão dos conteúdos deverá ser desenvolvido em 6 (seis) capítulos, com as suas respectivas seções e subseções, que contemplem todo o conteúdo necessário para o pleno desenvolvimento do material didático (disciplina);

|  |
| --- |
| Capítulo 1: (Neste espaço deve informado o título do capítulo) |
| Neste espaço devem ser informadas as respectivas subdivisões do capítulo, seções e subseções, que contemplem todo o conteúdo necessário para o pleno desenvolvimento do material didático (disciplina). Por exemplo:  1.1  1.1.1  1.1.2  .  .  1.2  1.2.1  1.2.2  .  .  1.3  1.4  .  . |
| Capítulo 2: |
| 2.1  .  . |
| Capítulo 3: |
| 3.1  .  . |
| Capítulo 4: |
| 4.1  .  . |
| Capítulo 5: |
| 5.1  .  . |
| Capítulo 6: |
| 6.1  .  . |

b) **Referências** - apresentação das referênciaspara produção do material didático (disciplina) atualizadas e preferencialmente dentro do acervo da Biblioteca desta instituição, com destaque aos teóricos renomados da área do conhecimento. As referências deverão atender a ementa do material didático como um todo e ser composta por no mínimo 3 (três) referências básicas e 5 (cinco) referências complementares.

|  |
| --- |
| Referências Básicas: |
| Neste espaço deve informadas as referências básicas para produção do material didático. |
| Referências Complementares: |
| Neste espaço deve informadas as referências complementares para produção do material didático. |

c) **Amostra da Produção Textual** – a partir da divisão dos conteúdos propostos, o proponente deverá selecionar 1 (um) capítulo para desenvolver e redigir os seguintes pontos:

* **Capítulo:** Apresentar o nome do Capítulo;
* **Introdução**: A introdução deverá ser elaborada com foco no capítulo selecionado, destacando o aprendizado e argumentando sobre a importância dos conteúdos para o acadêmico e futuro profissional; (No mínimo de 10 linhas e no máximo de 20 linhas de desenvolvimento);
* **Objetivos de aprendizagem**: Os objetivos deverão ser elaborados com foco nas habilidades e competências a ser desenvolvida no aluno com base no(s) tema(s) para produção do conteúdo no capítulo selecionado. Tais objetivos de aprendizagem deverão atender à Taxonomia de Bloom, em que os objetivos sejam alcançados gradativamente, levando o aluno a demonstrar crescimento a cada etapa finalizada;
* **Desenvolvimento de item**: neste ponto, o proponente deverá selecionar o(s) tema(s), de acordo com o capítulo selecionado, e discorrer sobre ele(s), utilizando-se da estrutura proposta. O desenvolvimento deverá conter citações de teóricos. Deve-se ter em conta que a interlocução entre professor e o estudante não corre necessariamente em um mesmo tempo e/ou espaço. É fundamental considerar que o acadêmico deve ser levado a diferentes níveis de compreensão, habilidades e competências. Este tópico deverá ser desenvolvido em 2 (duas) laudas;
* **Atividades Avaliativas**: propor 2 (duas) atividades avaliativas que levem o acadêmico a refletir sobre o próprio texto e sobre o texto do outro, compreender, interpretar e, quando necessário, produzir, esclarecer, dissertar, resumir, resolver uma situação-problema, dentre outras possibilidades;
* **Referências da Amostra** – apresentar as referências utilizadas para referida produção da amostra textual.