LISTA DE COMUNICADORES

**LINHAS:**

1. Linguagem, Literatura e Formação Cultural;

2. Poética e modos de ser e pensar;

BLOCO O – sala 04

Coordenadores da mesa: Dr. Richarles de Souza Carvalho

**13h35 - A construção identitária da mulher negra africana em diáspora na obra Americanah de Chimamanda Ngozi Adichie.**

**Autora:** Suélem da Cunha

**13h50 - Professores negros e negras da rede municipal de Criciúma: Narrativa e Identidade**

**Autores:** Alex Sander da Silva - Karoline Cipriano dos Santos - Rafaela Brito Pereira

**14h05 - O “eterno retorno” em ensaio sobre a cegueira: um ensaio sobre o ensaio**

**Autor:** Diego Rodrigo Ferra

**14h20 - Soldados do medo**

**Autora:** Kenia Custódio

**14h35 – A segunda vida de Osamu Dazai: uma breve análise da prática de recriar figuras históricas em mídias contemporâneas**

**Autora:** Marjory Rebelo

**14h50 - A materialidade como cultura: nos tornamos com as coisas**

**Autores:** Willian Carboni Viana - Luiz Antonio Pacheco Queiroz

**15h05 - O que conta como pesquisa?**

**Autores:** Gisele da Silva Rezende Rosa - Mainara Joaquim Motta;

**15h20 - Pesquisa literária do discurso nas obras de Monteiro Lobato**

**Autores:** Ana Caroline Antunes Constantino - Juliani Casagrande

**15h35 - O argumento cosmológico Kalam em William Lane Craig: uma concepção sobre a existência do universo**

**Autores:** Beatriz Teixeira Back - Larissa de Oliveira

**15h50 - O pós-modernismo em um copo de cólera**

**Autor:** Diego Rodrigo Ferraz

**16h05 - A compreensão dos processos da obra de arte em Nietzsche**

**Autores:** Maria Eduarda Joaquina - Renata Rosa Albano de Souza - Simara Moraes