

**Realização:**

Curso de Artes Visuais  
bacharelado.licenciatura



**EDITAL 01/2015**

**II COLETIVA DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA UNESC**

A Unidade Acadêmica de Humanidades, Ciências e Educação e a Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão da Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC, por meio do Curso de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura e o Setor Arte e Cultura, tornam pública a abertura de inscrições para seleção de produções artísticas a serem expostas na **II Coletiva do Curso de Artes Visuais da UNESC**.

**1 – DOS OBJETIVOS**

1.1 A Coletiva do Curso de Artes Visuais da UNESC é destinada à realização de uma exposição no Espaço Cultural Unesc “Toque de Arte” com até 30 (trinta) produções artísticas de acadêmicos(as) regularmente matriculados no segundo semestre de 2015.

1.2 O edital objetiva:

- Incentivar a produção artística;
- Oportunizar espaço de exposição para artistas em formação;
- Provocar o pensar/exercitar produções artísticas a partir do currículo proposto no Curso de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura.
- Refletir sobre as concepções de arte e experiência artística em consonância com a contemporaneidade.

**2 – DAS INSCRIÇÕES**

**FUCRI - FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CRICIÚMA (MANTENEDORA)**

2.1 As inscrições estão abertas a todos os acadêmicos do curso de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura – Bacharelado no período de 18 de agosto a 18 de setembro de 2015.

2.2 Cada acadêmico(a) ou egresso(a) poderá inscrever, no máximo, 02 (dois) trabalhos sendo 01 individual e 01 em grupo.

2.3 Para trabalhos realizados em grupo, apenas o nome do representante deverá constar da ficha de inscrição. Os nomes dos demais integrantes deverão ser relacionados em anexo;

2.4 Os interessados deverão enviar suas propostas observando as categorias (item 3.2) previstas neste edital, e atendendo aos requisitos conforme **Ficha de Inscrição (ANEXO I)**.

2.5 Encaminhar as inscrições diretamente no Curso de Artes Visuais da UNESC – Coordenação de Ateliês (Av. Universitária, 1105, Bloco Z, sala 02, Bairro Universitário, Criciúma/SC, CEP 88806-000) no horário das 13h30 às 22h até o dia 18 de setembro de 2015.

### **3 – JULGAMENTO E SELEÇÃO**

3.1 O julgamento e a seleção das propostas apresentadas será feito por 04 (quatro) avaliadores e 02 (dois) curadores designados pela coordenação do curso de Artes Visuais e o Setor Arte e Cultura da UNESC.

3.2 Serão selecionadas até 30 (trinta) propostas artísticas pelo presente edital, nas seguintes categorias: pintura, instalação, fotografia, escultura, desenho, gravura e vídeo.

3.3 Serão considerados para fins de análise das propostas os critérios:

- a) atender ao tema proposto: arte e experimentação na contemporaneidade.
- b) atender o período de inscrição: até 18 de setembro de 2015;
- c) preencher integralmente a Ficha de Inscrição;
- d) apresentar a proposta finalizada;
- e) adequação da proposta ao espaço disponibilizado;
- f) contribuição para o aprimoramento da linguagem das Artes Visuais;
- g) qualidade artística e acabamento técnico;



- h) adequação da proposta ao espaço disponibilizado (planta no item 5.2.1), sendo que poderão ser utilizados para exposição: o teto, as paredes e o chão (exceto o vão de passagem de pessoas).
- i) Não serão aceitos trabalhos realizados com materiais que coloquem em risco os usuários do espaço ou danifiquem o Patrimônio;

#### **4 – DA DIVULGAÇÃO DOS SELECIONADOS**

4.1 As propostas selecionadas serão divulgadas no site da UNESC ([www.unesc.net](http://www.unesc.net)), que informará o resultado também por comunicado individual, via e-mail, até o dia 29 de setembro de 2015.

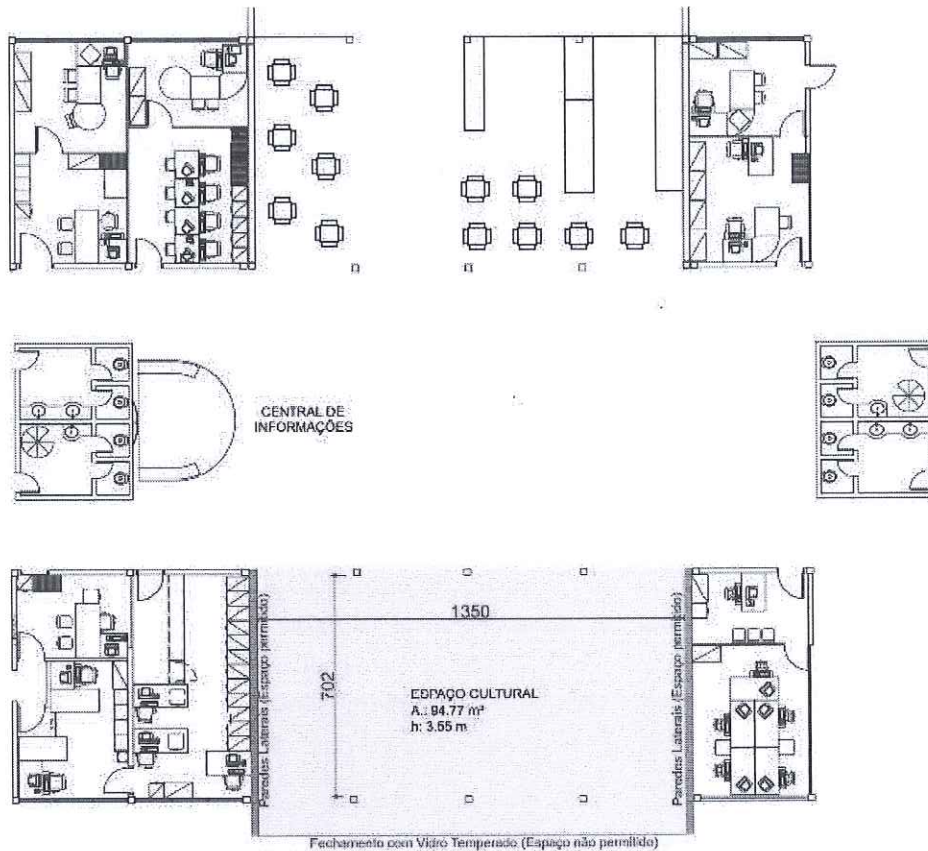
#### **5 – DA REALIZAÇÃO DA EXPOSIÇÃO COLETIVA**

5.1 A exposição Coletiva do Curso de Artes Visuais acontecerá de 20 de outubro a 30 de novembro de 2015, com abertura no dia 20 de outubro às 20h30.

5.2 A UNESC, por meio do Curso de Artes Visuais e Setor de Arte e Cultura, disponibilizará para a exposição à infraestrutura do Espaço Cultural Unesc “Toque de Arte”, que possui as seguintes características:

- a) Espaço físico com área de 94,77 m<sup>2</sup> (noventa e quatro metros e setenta e sete centímetros) e altura de 3,55 m (três metros e cinquenta e cinco centímetros);
- b) 06 (seis) painéis de madeira (moveis com rodinhas) na cor branca com medidas 210 cm x 160 cm x 60 cm;
- c) 10 (dez) cubos (suporte para esculturas) – forrados com carpete preto;
- d) 07 (sete) cavaletes (móveis com rodinhas) na cor branca.
- e) 02(dois) painéis de madeira na cor branca com medidas 160 cm x 102 cm x 55 cm.

5.2.1 Abaixo, layout do Espaço Cultural Unesc onde acontecerá a Coletiva:



**Bloco Administrativo**  
Espaço Cultural

5.2.2 Equipamentos e materiais especiais, necessários à apresentação da obra, deverão ser fornecidos pelo artista, sendo de sua total responsabilidade a operacionalização e manutenção dos mesmos.

5.3 Caberá ao Curso de Artes Visuais e ao Setor Arte e Cultura Unesc a divulgação na imprensa e no site da Unesc bem como a produção e impressão dos convites/cartazes e banner da II Coletiva do Curso de Artes Visuais de acordo com as condições técnicas e orçamentárias do projeto.

5.4 Realizar ações educativas (mediação) para escolas da rede pública e privada de ensino, associações, grupos e/ou outros mediante agendamento prévio;

5.5 A montagem e desmontagem da Coletiva fica sob responsabilidade da equipe do Curso de Artes Visuais, do Setor Arte e Cultura UNESC e dos curadores indicados.

5.6 O transporte das obras selecionadas será de responsabilidade do(s) acadêmico(s) devendo ser entregues na Coordenação de Ateliês até o dia 09 de outubro 2015 no horário de atendimento.

**FUCRI - FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CRICIÚMA (MANTENEDORA)**

5.7 A retirada das obras será feita pelo(s) artistas após o período expositivo, de 01 de dezembro a 08 de dezembro de 2015, na Coordenação de Ateliês – Bloco Z – sala 02.

## 6 – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1 A inscrição implica na aceitação dos termos e condições do presente Edital.

6.2 O participante fica desde já ciente e concorda em conceder à UNESC – Curso de Artes Visuais o direito de uso de imagens (pessoal e das obras/produções artísticas) para fins de divulgação nos meios de comunicação, rádio, TV, jornais, internet;

6.3 Os participantes da II Coletiva do Curso de Artes Visuais da Unesc receberão declaração de participação do evento contabilizando horas AACC.

6.4 O Espaço Cultural UNESC “Toque de Arte” não disponibiliza seguro para as produções artísticas.

6.5 O Espaço Cultural UNESC permite a comercialização das produções expostas.

6.6 Outras demandas (internas e/ou externas) de interesse da UNESC poderão ser apresentadas a qualquer tempo.

6.7 Os casos omissos serão resolvidos pelo Curso de Artes Visuais e o Setor Arte e Cultura UNESC.

Criciúma, 18 de agosto de 2015.

*Marcelo Feldhaus*  
Prof. Me. Marcelo Feldhaus

**Coordenador do Curso de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura**

*Prof. Marcelo Feldhaus*  
Coordenador do Curso de Artes Visuais  
Bacharelado e Licenciatura  
Portaria nº 76/2013/Reitoria/UNESC

*Amalhe Baesso Reddig*  
Profª. Me. Amalhe Baesso Reddig  
**Coordenadora Setor Arte e Cultura Unesc**

*Ângela Cristina Di Palma Back*  
Profª. Dra. Ângela Cristina Di Palma Back  
**Diretora da Unidade Acadêmica de Humanidades, Ciências e Educação**

*Luciane Bisognin Ceretta*  
Profª. Dra. Luciane Bisognin Ceretta  
**Pró-Reitora de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão**

## ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO

### Projeto: II COLETIVA DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA UNESC

**Local da exposição: Espaço Cultural Unesc “Toque de Arte”  
(Bloco Administrativo - Hall da Reitoria).  
Período: 20 de outubro a 30 de novembro de 2015**

Foto do artista

| DADOS PESSOAIS                       |  |                 |  |
|--------------------------------------|--|-----------------|--|
| <b>Nome completo:</b>                |  |                 |  |
| <b>Nome artístico:</b>               |  |                 |  |
| <b>Endereço:</b>                     |  |                 |  |
| <b>Bairro:</b>                       |  | <b>CEP:</b>     |  |
| <b>Cidade:</b>                       |  | <b>UF:</b>      |  |
| <b>Telefone residencial:</b>         |  | <b>Celular:</b> |  |
| <b>E-mail:</b>                       |  | <b>Curso:</b>   |  |
|                                      |  | <b>Fase</b>     |  |
| <b>Currículo Artístico Resumido:</b> |  |                 |  |

| <b>Identificação da obra a ser exposta:</b>                       |  |
|---|--|
| <b>Título:</b>  |  |
| <b>Ano:</b>   |  |
| <b>Dimensões:</b>   |  |
| <b>Técnica(s):</b>  |  |
| <b>Descrição/<br/>Memorial<br/>Descritivo</b>                     |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
| <b>Montagem:<br/>(explique como<br/>expor a sua<br/>produção)</b> |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
| <b>Valor:</b>   |  |

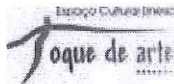
( ) Declaro estar ciente e de acordo com as condições previstas no Edital 001/2015.

Criciúma, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2015.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Acadêmico(a)

**Realização:**

Curso de Artes Visuais  
bacharelado.licenciatura



**FUCRI - FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE CRICIÚMA (MANTENEDORA)**



*Anexe aqui a(s) imagem(ns) de sua(s) produção(ões), com boa resolução (300dpi) em tamanho de 15x21cm cada.*